

Sommaire

LA FABRIQUE DU LIVRE : PÉRENNITÉ ET MUTATIONS

CONSERVER / FAIRE VIVRE UNE TRADITION

- 09** **Le Centre Gutenberg, un projet de l'Espace Européen Gutenberg**
🔗 par Laurine Sandoval et Marielle de Vault
- 19** **L'Imprimerie nationale : entre passé et avenir**
🔗 par Pascal Fulacher
- 29** **Entretien avec Jean Alessandrini**
🔗 propos recueillis par Gwénaél Citérin et Sarah Lang
- 38** **L'AEPM : un réseau international consacré au patrimoine graphique**
🔗 par Pascal Fulacher
-
- ### LES INSTITUTIONS D'ENSEIGNEMENT
-
- 41** **Le lycée Gutenberg : enseignements et projets**
🔗 par Magalie Gaschy, Bettina Muller et Jean-Claude Spitz
- 51** **Les visages du livre : regards contemporains depuis l'école Estienne**
🔗 par Laurence Bedoin et Erell Guillemer
- 61** **La recherche par le dessin à l'Atelier national de recherche typographique de Nancy**
🔗 par Thomas Huot-Marchand
-
- ### MUTATIONS ET RUPTURES
-
- 71** **Quand le livre devient œuvre d'art : LibrARTy, une exposition de la Badische Landesbibliothek**
🔗 par Claudia Krink et Volker Wittenauer
- 81** **Le livre imprimé entre repli et persistance**
🔗 par Claude Poissenot
- 91** **Swiss Typefaces : le récit d'une aventure éditoriale**
🔗 par Emmanuel Grandjean, Maxime Plescia-Büchi, Emmanuel Rey et Océane Torti
-
- 101** **L'OBJET**
Bernard de Clairvaux, de la rue à l'atelier, ou was man beim Schlendern in Frankfurt-am-Main finden kann
🔗 par Christophe Didier et Julien Pinard
-
- 104** **L'INÉDIT**
Une lettre autographe de Georges Rouault de 1941
🔗 par Claude Lorentz
- 108** **Nouvelles acquisitions patrimoniales**
- 110** **Actualités scientifiques**

La Revue de la BNU est une publication de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg. Elle paraît deux fois dans l'année.

Directeur de la publication
Alain Colas

Rédacteur en chef
Christophe Didier

Comité de rédaction
Daniel Bornemann, Christophe Didier, Claude Lorentz, Emmanuel Marine, Jérôme Schweitzer, Catherine Soulé-Sandic, Madeleine Zeller

Graphisme
brokism + médiapop

AUTEURS

Jean Alessandrini
Typographe et illustrateur

Laurence Bedoin
Professeur de design et métiers d'art, école Estienne

Gwénaél Citérin
Bibliothécaire, responsable scientifique Arts et iconographie, Bibliothèque nationale et universitaire

Christophe Didier
Conservateur, délégué à l'action scientifique et aux relations internationales, Bibliothèque nationale et universitaire

Pascal Fulacher
Chargé de mission pour l'atelier du Livre d'art et de l'Estampe / Imprimerie nationale

Magalie Gaschy
Professeur-documentaliste, Lycée Gutenberg, Strasbourg

Emmanuel Grandjean
Critique d'art et de design

Erell Guillemer
Professeur d'humanités, école Estienne

Thomas Huot-Marchand
Directeur de l'Atelier national de recherche typographique

Claudia Krink
Bibliothécaire, Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Sarah Lang
Graphiste, membre du comité d'administration, Espace Européen Gutenberg

Claude Lorentz
Conservateur, service Sciences humaines et sociales / Manuscrits scientifiques, Bibliothèque nationale et universitaire

Bettina Muller

Professeur en communication visuelle et industries graphiques, Lycée Gutenberg, Strasbourg

Julien Pinard
Bibliothécaire, responsable scientifique Sciences religieuses, Bibliothèque nationale et universitaire

Maxime Plescia-Büchi
Directeur créatif, Swiss Typefaces / Sang Bleu

Claude Poissenot
Maître de conférences, CREM (Centre de REcherche sur les Médiations) – Université de Lorraine

Emmanuel Rey
Directeur créatif, Swiss Typefaces / Sang Bleu

Laurine Sandoval
Chargée de développement et de coordination, Espace Européen Gutenberg

Jean-Claude Spitz
Professeur en industries graphiques, Lycée Gutenberg, Strasbourg

Océane Torti
Graphiste, Swiss Typefaces / Sang Bleu

Marielle de Vault
Vice-présidente, Espace Européen Gutenberg

Volker Wittenauer
Directeur adjoint, Badische Landesbibliothek Karlsruhe

NOUVELLES ACQUISITIONS PATRIMONIALES
Daniel Bornemann (Bnu)

RUBRIQUE ACTUALITÉS SCIENTIFIQUES
Catherine Soulé-Sandic, Madeleine Zeller (Bnu)

TRADUCTION

Françoise Bornemann

Revue éditée par
Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg
6, place de la République
67000 Strasbourg
Tél. 03 88 25 28 06
contact@bnu.fr
ISSN : 2109 - 2761
ISBN : 978-2-85923-093-7
Dépôt légal : mai 2022

Impression
Ott imprimeurs

Diffusion
Fondation Maison des sciences de l'homme