

Sommaire

MAISONS D'ÉCRIVAINS

- 08** La maison de l'écriture
→ par Jean-Michel Maulpoix
- 11** Maisons d'écrivains et tourisme littéraire : une contribution à la valorisation culturelle des territoires
→ par Mauricette Fournier et Marina Marengo
- 25** Les maisons de Goethe à Francfort et à Weimar
→ par Christoph Schmälzle
- 37** Marbach-am-Neckar : ville natale de Schiller et lieu d'implantation des Archives littéraires allemandes
→ par Michael Davidis
- 49** Voyage au Musée-maison natale de Fuente Vaqueros : Federico García Lorca entre ombre et lumière mémorielles
→ par Jocelyne Aubé-Bourligueux
- 59** Les « maisons mentales » du poète François Pétrarque
→ par Ève Duperray
- 71** Maison(s) du poète : Georges Sèféris, 1900-1971
→ par Edith Karagiannis-Mazeaud
- 87** Malagar, domaine de François Mauriac
→ par Marie-Sylvie Bitarelle et Astrid Llado
- 95** Le Musée Stendhal à Grenoble : un musée « en réseau »
→ par Isabelle Westeel
- 104** Maisons d'écrivains
→ par Pierre Bergounioux
- 109** **L'OBJET**
Des manuscrits clandestins polonais sur tissu de l'époque de Solidarność, ou le courage des militants polonais et français
→ par Dmitry Kudryashov
- 115** **L'INÉDIT**
Écrire l'Europe depuis un regard périphérique
→ par Victor del Árbol
- 120** Nouvelles acquisitions patrimoniales
- 126** Actualités scientifiques

La Revue de la BNU
est une publication de
la Bibliothèque nationale
et universitaire de
Strasbourg. Elle paraît
deux fois dans l'année.

Directeur de la publication
Alain Colas

Rédacteur en chef
Christophe Didier

Comité de rédaction
Daniel Bornemann, Christophe Didier,
Claude Lorentz, Emmanuel Marine,
Jérôme Schweitzer, Catherine Soulé-
Sandic, Madeleine Zeller

Graphisme
brokism + médiapop

AUTEURS

Victor del Árbol
Écrivain

Jocelyne Aubé-Bourligueux
Professeure émérite du Département
d'études hispaniques, Université
de Nantes

Pierre Bergounioux
Écrivain

Marie-Sylvie Bitarelle
Directrice, Centre François Mauriac,
Domaine de Malagar

Michael Davidis
Collaborateur scientifique,
Deutsches Literaturarchiv Marbach

Hervé Doucet
Maître de conférences en histoire
de l'art contemporain, Université
de Strasbourg

Ève Duperray
Conservateur en chef du patrimoine,
chef du Service de la conservation
départementale / Direction Patrimoine
et Culture (Département du Vaucluse)

Carole Egger
Professeur de langue
et littérature espagnoles,
Université de Strasbourg

Mauricette Fournier
Maîtresse de conférences
en géographie, Université Clermont
Auvergne

Edith Karagiannis-Mazeaud
Maîtresse de conférences HDR
honoraire, Université de Strasbourg

Dmitry Kudryashov
Responsable scientifique Europe
médiane, Bibliothèque nationale
et universitaire

Astrid Llado
Responsable des projets d'éducation
artistique et culturelle, Centre François
Mauriac, Domaine de Malagar

Marina Marengo
Professeur associé en géographie,
Université de Gènes

Jean-Michel Maulpoix
Écrivain, professeur émérite,
Université Paris 3-Sorbonne nouvelle

Christoph Schmälzle
Chef de projet scientifique, Cercle
de recherche Marbach Weimar
Wolfenbüttel, Klassik Stiftung Weimar

Isabelle Westeel
Directrice de la Bibliothèque
municipale de Grenoble

**NOUVELLES ACQUISITIONS
PATRIMONIALES**
Claude Lorentz,
Madeleine Zeller (Bnu)

**RUBRIQUE ACTUALITÉS
SCIENTIFIQUES**
Catherine Soulé-Sandic,
Madeleine Zeller (Bnu)

TRADUCTIONS

Françoise Bornemann, Yves Deike,
Carole Egger, Caroline Woessner

Revue éditée par
Bibliothèque nationale
et universitaire de Strasbourg

6, place de la République
67000 Strasbourg
Tél. 03 88 25 28 06
contact@bnu.fr

ISSN : 2109 - 2761
ISBN : 978-2-85923-088-3
Dépôt légal : novembre 2021

Impression
Ott imprimeurs

Diffusion
Fondation Maison
des sciences de l'homme