

Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg

Fonds Slaves

(BÉLARUS – RUSSIE – UKRAINE)

(Livres en langues biélorusse, russe et ukrainienne,
en traductions françaises, en anglais et en allemand)

Acquisitions 2017

- I. Littérature biélorusse, russe et ukrainienne : textes (prose, poésie et pièces de théâtre)
 1. Livres en langues originales : p. 2 – 13
 2. Livres en traductions françaises : p. 14 – 23

- II. Langues biélorusse, russe et ukrainienne (manuels, dictionnaires, études)
 1. Livres en langues originales : p. 24 – 26
 2. Livres en français, anglais et allemand : p. 27

- III. Études littéraires
 3. Livres en langues originales : p. 28 – 35
 4. Livres en français, anglais et allemand : p. 36 – 37

- IV. Sciences historiques, politiques, religieuses, sociales
 1. Livres en langues originales : p. 38 – 46
 2. Livres en français, anglais et allemand : p. 47 – 52

- V. Art
 1. Livres en langues originales : p. 53 – 55
 2. Livres en français, anglais et allemand : p. 56 – 57

I. Littérature biélorusse, russe et ukrainienne (Prose, poésie et pièces de théâtre)

Livres en langues originales

Абгарян Наринэ

С неба упали три яблока. - Москва: АСТ, 2017.

ISBN 978-5-17-091621-4

Роман удостоен премии «Ясная Поляна» за 2016 год.

Абрамов Фёдор

Сочинения в двух томах. - Санкт-Петербург: Русский Остров, 2010. - Contenu : т. 1.

Повести; Рассказы ; т. 2. Статьи; Литературные портреты; Воспоминания; Из путевых заметок.

ISBN 978-5-902565-36-9

Адамовіч Андрэй

Таўсьціла і лешч : навэла. - Мінск: Логвінаў, 2015.

ISBN 978-609-8147-45-2

Александрова-Зорина Елизавета

Человек без лица: [роман]. - Москва: Издательство "Э", 2016.

ISBN 978-5-699-87540-5

Акунин Борис

Нечеховская интеллигенция: Короткие истории о всяком разном. - Москва: АСТ, 2016.

ISBN 978-5-17-098909-6

Акунин Борис

Жизнь замечательных людей и зверей: короткие истории о всяком разном. - Москва: АСТ, 2017.

ISBN 978-5-17-098908-9

Акунин Борис

Седмица Трехглазого: роман, пьеса. - Москва: Издательство АСТ, 2017. - (Серия "История Российского государства").

ISBN 978-5-17-082573-8

Акунин-Чхартишвили

Счастливая Россия. - Москва: Захаров, 2017. - (Семейный альбом).

ISBN 978-5-8159-1430-8

Алешковский Петр

Крепость: роман. - Москва: АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017. - (Новая русская классика).

ISBN 978-5-17-092687-9

Победитель премии «Русский Букер» в 2016 году.

Афлатуни Сухбат
Муравьиный царь. - Москва: Рипол классик, 2016. - (Серия "Редактор Качалкина").
ISBN 978-5-386-09241-2

Ахматова Анна
Первый бег времени: реконструкция замысла / [составление, статья, приложение, примечания Наталии Крайневой]. - Санкт-Петербург: Лениздат, 2013.
ISBN 978-5-4453-0128-8

Бабченко Аркадий
Война : Т1ом. - 3-е издание. - Москва : АНФ, 2017.
ISBN 978-5-91671-698-6
Как утверждает Аркадий Бабченко: «Эта книга не задумывалась именно как книга. Это не литература. Не творчество. Это - реабилитация. А лучший способ избавиться от своей войны - рассказать о ней»

Балашов Дмитрий
Воля и власть: исторический роман. - Москва: АСТ: Астрель: ВКТ, 2007. - (Государи московские).
ISBN 978-5-17-040726-2

Барщевский Ян
Шляхтич Завальня, или Беларусь в фантастических повествованиях / [перевод с польского Д. Виноходова]. - Санкт-Петербург: Амфора, 2010. - Traduit de : Szlachcic Zawadnia czyli Białoruś w fantastycznych opowiadaniach.
ISBN 978-5-367-01368-9
Ян Барщевский (1794-1851) – польский и белорусский писатель, поэт, издатель, один из основателей новой белорусской литературы.

Беларуская літаратурная спадчына : анталогія : у дзвюх кнігах. Кніга другая / [укладальнікі, П. М. Лапо ... et al.]. - Мінск : Беларуская навука, 2011.
ISBN 978-985-08-1352-7

Брейнингер Ольга
В Советском Союзе не было аддерола: роман, рассказы. - Москва: Издательство АСТ: редакция Елены Шубиной, 2017. - (Роман поколения)
ISBN 978-5-17-104487-9

В Питере жить: от Дворцовой до Садовой, от Гангутской до Шпалерной: личные истории / сост. Н. Соколовская, Е. Шубина. – М.: Редакция Елены Шубиной: АСТ, 2017.
ISBN 978-5-17-100439-2

Гаврилів Тимофій
Чарівний світ: притча. - Львів: Видавництво Анетти Антоненко, 2016. - Contenu: частина перша. Тепер; частина друга. Тоді; частина третя. Між тоді і тепер.
ISBN 978-617-7192-47-2

Гиголашвили Михаил
Тайный год: роман. - Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2017.
ISBN 978-5-17-101291-5
Финалист Национальной литературной премии «Большая книга»

Гиппиус Зинаида
Живые лица. - Санкт-Петербург : Азбука, 2011. - (Азбука-классика).
ISBN 978-5-389-02275-1

Глуховский Дмитрий
Текст: роман. - Москва : АСТ, 2017.
ISBN 978-5-17-103521-1

*«Текст» - скорее, психологический триллер. Но в нём есть и драма, и криминальная интрига, и надрывные отношения между детьми и родителями и между мужчинами и женщинами, и неразрешённые противоречия между живыми и мёртвыми. Не ждите плоского детектива: это не просто игра в загадки.
Дмитрий Глуховский (газета Метро, апрель 2017)*

Горенштейн Фридрих
Улица Красных Зорь: повести / [предисловие Д. Быкова]. - Москва: Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017.
ISBN 978-5-17-104183-0

В книгу вошли повесть «Ступени», впервые изданная в альманахе «МетрОполь», и три произведения эмигрантского периода: "Чок-Чок", "Муха у капли чая" и "Улица Красных Зорь", давшая название всему сборнику. Автор предисловия Дмитрий Быков назвал ее «духовной автобиографией автора и самым слезным и мучительным текстом, написанным с истинно платоновской мощью».

ДНК: роман / Жадан, Кідрук, Фоззі, Карпа, Винничук, Кокотюка, Рафеєнко. - Харків: Клуб Сімейного Дозвілля, 2016.
ISBN 978-617-12-1460-6

Драгунский Денис
Каменное сердце: [рассказы]. - Москва: АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2016.
ISBN 978-5-17-100606-8

Драгунский Денис
Дело принцепы: роман. - Москва: АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2016.
ISBN 978-5-17-099702-2

Женская драматургия Серебряного века / составление, вступительная статья и комментарии Марии Михайловой. - Санкт-Петербург : Гиперион, 2009.
ISBN 978-5-89332-148-7

Забужко Оксана
"І знов я влізаю в танк..." : вибрані тексти 2012-2016 : статті, есе, інтерв'ю, спогади. - Київ : Видавничий дом "Комора", 2016.
ISBN 978-617-7286-11-9

Зайончковский Олег

Тимошина проза : [роман, рассказы]. - Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2016. - (Проза нашего времени).

ISBN 978-5-17-097052-0

«Олега Зайончковского называют одним из самых оригинальных современных русских прозаиков. Его романы "Петрович". "Сергеев и городок", "Счастье возможно", "Загул" вошли в шорт-листы престижных литературных премий: "Русский Букер", "Большая книга" и "Национальный бестселлер"».

Иванов Алексей

Тобол. Много званых : роман-пеплум. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017. ISBN 978-5-17-100420-0

Первая книга нового романа от автора бестселлеров «Географ глобус пропил», «Сердце пармы», «Золото бунта», «Ненастье».

Ильченко Олесь

Збирачі туманів : суб'єктивні нотатки з кийівського життя. - Київ : Комора, 2017.

ISBN 978-617-7286-19-5

Каверин Вениамин

Два капитана. Том 1 / иллюстрации Петра Любаева. - Москва : НИГМА, 2017. - (Серия "Страна приключений")

ISBN 978-5-4335-0557-5 (Том 1)

Каверин Вениамин

Два капитана. Том 2 / иллюстрации Петра Любаева. - Москва : НИГМА, 2017. - (Серия "Страна приключений")

ISBN 978-5-4335-0558-2 (Том 2)

Козленко Йван

Танжер: [роман]. - Київ: Комора, 2017.

ISBN 978-617-7286-17-1

Козлова Анна

F20 : [роман]. - Москва : Рипол классик, 2017.

ISBN 978-5-386-10011-7

Победитель литературной премии «Национальный бестселлер» 2017.

Конечкий Виктор

Морские повести и рассказы. - Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, 2017.

ISBN 978-5-389-12656-5

« Флот извечно стоял одной ногой на воде, другой - на юморе», - писал Виктор Викторович Конечкий, профессиональный моряк и один из самых издаваемых и любимых читателями русских авторов XX столетия. Рассказы и повести Конечкого так или иначе связаны с морем или посвятившими ему жизнь людьми, основаны на личных наблюдениях, часто автобиографичны.

Кононович Леонід

Чигиринський сотник : Роман. - Харків : Видавнича група "Ранок" : Видавництво Фабула, 2016. - (Сучасна проза України).

ISBN 978-617-09-2927-3

Королев Анатолий

Дом Близнецов : роман-детектив. - Москва : ArsisBooks, 2016. - (Интеллектуальный триллер).

ISBN 978-5-904155-55-1

Крусанов Павел

Железный пар : роман. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2016.

ISBN 978-5-17-098811-2

Герои нового романа «Железный пар» - братья-близнецы. Один - реставратор старинных книг, одержим идеей выведения новой, безгрешной, человеческой породы. Чтобы заинтересовать сильных мира сего своим проектом, ему необходимо переплести свой трактат, используя чудодейственный материал, естественные элементы которого можно добыть только в Таджикистане, в горящих коях Ягнобской долины. Воплотить эти идеи в жизнь ему поможет брат: он собирает экспедицию и отправляется в путешествие, которое изменит их судьбы, а может быть, и всего человечества...

Кудряков Борис

Ладья тёмных странствий : избранная проза. – М.: Новое литературное обозрение, 2017.

ISBN 978-5-4448-0602-9

Борис Александрович Кудряков (1946-2005) - выдающийся петербургский писатель, фотограф и художник. Один из первых лауреатов Премии Андрея Белого (1979), лауреат Международной отметины им. Давида Бурлюка (1992), Тургеневской премии за малую прозу (1998). Настоящее издание - первое полноценное собрание прозы Б.Кудрякова.

Курков Андрей

Шенгенская история : литовский роман. - Харьков : Фолио, 2016.

ISBN 978-966-03-7634-2

Курочкин Виктор

На войне как на войне ; Железный дождь : повести / вступительная статья И. Бояшова. - Санкт-Петербург : Амфора, 2015.

ISBN 978-5-367-03437-0

В книгу замечательного ленинградского прозаика Виктора Курочкина вошли самые известные его военные повести: «На войне как на войне» - произведение, которое принесло автору славу и признание, поставив в один ряд с лучшими писателями-фронтовиками.

Ланди Давид

Биоген : роман. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - (Редактор Качалкина).

ISBN 978-5-386-09193-4

Лебедев Сергей

Предел забвения. - Москва : ЭКСМО, 2012.

ISBN 978-5-699-54441-7

Сергей Лебедев - новое имя в русской интеллектуальной прозе, которое уже очень хорошо известно на Западе. «Предел забвения» - первый роман Лебедева, за право издать который только в Германии «сражались» 12 издателей! Он был на «ура» встречен во Франции и Чехии и продолжает свое триумфальное шествие среди европейских читателей.

Это - роман-странствие, рассказывающий непростую историю юноши - нашего современника, - вдруг узнавшего, что его дед был палачом в лагере. Как жить с таким знанием и как простить любимого человека?

Лебедев Сергей

Год кометы : роман. - Москва : Центр книги Рудомино, 2014.

ISBN 978-5-00087-043-3

Новый роман Сергея Лебедева воспринимается как продолжение предыдущего («Предел забвения»), хотя они не связаны ни общими героями, ни единой сюжетной линией. Однако своего рода метасюжет объединяет их.

Лебедев Сергей

Люди августа : роман. - Москва : Интеллектуальная литература, 2016.

ISBN 978-5-9907223-1-6

Сентиментальное путешествие по постсоветским просторам оборачивается то семейной хроникой, то плутовским романом. Мужская проза: умная, политизированная и пристрастная.

Лего Борис

Сумеречные рассказы. - Москва : Издательство "Э", 2016. - (Русская готика).

ISBN 978-5-699-89132-0

19 рассказов в стиле русской готики. Литературная премия «НОС» (Новая словесность) – 2016.

Майков А.Н.

Путевой дневник, 1842-1843 гг : Итальянская проза / составление, подготовка текстов, статьи и комм. О.В. Седелниковой. - Санкт-Петербург : Пушкинский Дом, 2015.

ISBN 978-5-91476-068-4

Макушинский Алексей

Город в долине : роман. - Москва : Издательство "Э", 2016.

ISBN 978-5-699-90733-5

Роман «Город в долине», писавшийся в течение 16 лет, является частью большой исторической трилогии, включающей в себя романы «Макс» и «Пароход в Аргентину».

Малярчук Таня

Забуття : роман. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2016.

ISBN 978-617-679-330-4

літературна нагорода Книга року Бі-Бі-Сі – 2016.

Матвеева Анна

Горожане : удивительные истории из жизни людей города Е. : рассказы. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017.

ISBN 978-5-17-100421-7

Анна Матвеева – автор романов «Перевал Дятлова, или Тайна девяти», «Завидное чувство Веры Стениной», сборников рассказов «Девять девяностых», «Лолотта и другие парижские истории». Финалист премий «Большая книга», «Национальный бестселлер».

Матковский Максим

Попугай в медвежьей берлоге. - Москва : Издательство "Э", 2016. - (RU_Современная проза русского зарубежья).

ISBN 978-5-699-86886-5

Премия «Дебют» - Крупная проза - 2014 год.

Место издания: Чужбина : Рассказы русских писателей-эмигрантов / Сост., подгот. текста и вступит. статья Л. М. Аринштейна. - Москва : Грифон, 2006. - (Русская Атлантида). - Contenu : Письменно/ Евгений Замятин ; Промысел Божий/ Александр Лукин ; Русский страж ночного Парижа; Господин Такси/ Евгений Тарусский ; Вокруг света; Гроза/ Андрей Ренников ; Zut; Петушковые/ Алексей Ремизов ; Вагоны России/ Федор Степун ; Суд Соломона/ Георгий Гребенщиков ; Дворник Лашков/ Владимир Максимов ; Не бойтесь Вирджинии Вульф/ Алла Кторова ; Учитель/ Аглаида Шиманская ; Пальма; Сечь/ Антон Туркул ; Почетный гость/ В. Андерс ; Расея/ Алексей Угрюмов ; Атмосфера любви; Мудрый человек/ Надежда Тэффи ; Маша Лескова/ Леонид Ржевский ; Казачья невеста/ Ирина Сабурова ; Чертов балаган/ Иван Шмелев.
ISBN 5-98862-024-8

Назаров Вадим
Круги на воде. - Москва : АСТ, 2016. - (Лабиринты Макса Фрая).
ISBN 978-5-17-090631-4

Нестеров Олег
Небесный Стокгольм. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - (Серия: Редактор Качалкина).
ISBN 978-5-386-09495-9

Несчастный Никанор, или Приключение жизни российского дворянина Н***** / изд. подгот. Т. Е. Автухович. - Санкт-Петербург : Наука, 2016. - (Литературные памятники).
ISBN 978-5-02-038353-1

Николаенко Александра
Убить Бобрыкина : история одного убийства / [рисунки автора]. - Москва : Русский Гулливер : Центр современной литературы, 2017.
ISBN 978-5-91627-187-4
Победитель главной российской литературной премии «Русский Букер – 2017».

Новиков Дмитрий
Голомяное пламя: [роман]. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017.
ISBN 978-5-17-101009-6
Финалист литературной премии «Русский Букер – 2017».
Дмитрий Новиков родился и живет в Карелии. Лауреат «Новой Пушкинской премии».
Герой нового романа «Голомяное пламя» отправляется на берега северных озер и Белого моря за настоящим, которое неожиданно оказывается неотъемлемо от недавнего прошлого. На фоне мощной северной природы драма отдельного человека здесь и сейчас начинает казаться ничтожно малой, а трагедия народа - непоправимо большой.

Пастернак Жозефина
Хождение по канату: мемуарная и философская проза; стихи. – М.: Три квадрата, 2010.
ISBN 978-5-94607-123-9

Пашкевіч Алесь
Рух: аповесць. - Мінск: Кнігазбор, 2015.
ISBN 978-985-7119-64-6

Пелевин Виктор
iPhuck 10. - Москва: Издательство "Э", 2017.
ISBN 978-5-04-089394-2

Петрова Светлана
И стучащему отворяют: Роман в трех частях. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2013.
ISBN 978-5-91419-696-4

Петрова Александра
Аппендикс : роман. - Москва : Новое Литературное Обозрение, 2016.
ISBN 978-5-4448-0567-1
Премия Андрея Белого – 2016.

Пикуль Валентин
Моонзунд ; Миниатюры. - Москва : Вече, 2012.
ISBN 978-5-4444-0080-7

Пикуль Валентин
Псы господни : из неизданного. - Москва : Вече, 2012.
ISBN 978-5-4444-0082-1

Пикуль Валентин
Пером и шпагой ; Битва железных. - Москва : Вече, 2012.
ISBN 978-5-4444-0065-4

Пикуль Валентин
Крейсера ; Три возраста Окини-сан : романы. - Москва : Вече, 2012.
ISBN 978-5-4444-0064-7

Пикуль Валентин
Нечистая сила. - Москва : Вече, 2012.
ISBN 978-5-9533-6276-4

Пикуль Валентин
Реквием каравану PQ 17 : документальная трагедия ; Мальчики с бантиками : повесть. - Москва : Вече, 2012. - Contenu : Реквием каравану PQ 17 ; Мальчики с бантиками ; Морские миниатюры ; Ночной полет ; Живая связь времен.
ISBN 978-5-4444-0073-9

Подерв'янський
ПЗТ : П'єси, оповідання, есеї, сценарії. - Київ : Наш Формат, 2016.
ISBN 978-617-7279-61-6

Путин.doc: девять революционных пьес / предисловие, Павел Руднев. - Тверь: Митин журнал, 2005. - Contenu : Предисловие / Павел Руднев ; Путин.doc / Виктор Тетерин ; Присядкин на том свете / Андрей Мальгин ; Мы, вы, они / Дмитрий Истранин ; Часовой / Сергей Решетников ; Шапито-юрт / Петр Филимонов ; Мясо / Ольга Погодина ; Берия / Дмитрий Карапузов ; Смог / Владимир Забалуев, Алексей Зензинов ; Кабинет министров / Андрей Левкин.
ISBN 5-98144-068-6

Радзинский Эдвард
Драмы революции. - Москва : АСТ, 2007. - Contenu : Палач: разговоры по пути на гильотину ; Наполеон.
ISBN 978-5-17-045702-1

Рубанов Андрей
Патриот : роман. - Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017. - (Новая русская классика)
ISBN 978-5-17-101811-5
Финалист Национальной литературной премии «Большая книга»

Рубина Дина
Бабий ветер : повесть. - Москва : Издательство "Э", 2017.
ISBN 978-5-699-96406-2

Салтыков-Щедрин Михаил
Помпадурь и помпадурши /. - Москва : АСТ, 2009. - (Книга на все времена).
ISBN 978-5-17-037746-6

Седакова Ольга
Стелы и надписи. - Санкт-Петербург : Издательство Ивана Лимбаха, 2014.
ISBN 978-5-89059-212-5

Седакова Ольга
Сад мироздания. - Москва : Арт-Волхонка, 2014.
ISBN 978-5-904508-42-5

Седакова Ольга
Путешествие с закрытыми глазами : письма о Рембранте. - Санкт-Петербург : Издательство Ивана Лимбаха, 2016. - (Orbis pictus).
ISBN 978-5-89059-272-9

Серый мужик: народная жизнь в рассказах забытых писателей XIX века / под ред. А.В. Вдовина и А.С. Федотова. - Москва : Common place, 2017.
ISBN 978-999999-0-12-7
«Серый мужик» - понятие, выработанное публицистикой 1880-х годов, для обозначения среднего представителя народа, не иконы, не животного, а скорее жертвы - обстоятельств, произвола власти, собственных заблуждений.

Симонов Константин
Живые и мертвые : роман в трех книгах. Книга первая. - Москва : Комсомольская правда : Директ-медиа, 2015. - (История России в романах).
ISBN 978-5-87107-729-0

Симонов Константин
Живые и мертвые : роман в трех книгах. Книга вторая, Солдатами не рождаются. - Москва : Комсомольская правда : Директ-медиа, 2015. - (История России в романах).
ISBN 978-5-87107-756-6

Симонов Константин

Живые и мертвые : роман в трех книгах. Книга третья, Последнее лето. - Москва : Комсомольская правда : Директ-медиа, 2015. - (История России в романах). ISBN 978-5-87107-764-1

Слаповский Алексей

Неизвестность: роман века 1917-2017. - Москва: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2017. - (Новая русская классика). ISBN 978-5-17-102529-8

Финалист Национальной литературной премии «Большая книга»

Соколов Саша

Школа для дураков : роман. - Москва : Азбука / Азбука-Аттикус, 2017.

ISBN 978-5-389-12578-0

Роман «Школа для дураков» — одно из самых значительных явлений русской литературы конца XX века. По-прежнему остаются актуальными слова первого издателя романа Карла Проффера: «Ничего подобного нет ни в современной русской литературе, ни в русской литературе вообще».

Сорокин Владимир

Манарага : роман. - Москва : АСТ : CORPUS, 2017.

ISBN 978-5-17-102757-5

Тадтаев Тамерлан

Иди сюда, парень! : Рассказы. - Москва : Новое литературное обозрение, 2017.

ISBN 978-5-4448-0623-4

Теффи : [сборник] / [сост., вступ. ст.: Любовь Калюжная]. - Москва : Звонница-МГ, 2014. - (Библиотека мировой новеллы).

ISBN 978-5-88093-236-8

Тихон (Шевкунов), Архимандрит

"Несвятые святые" : и другие рассказы. - Издание 14-е. - Москва : Изд-во Сретенского монастыря, 2017.

ISBN 978-5-7533-1289-1

Токарева Виктория

Кругом один обман : рассказы и очерки. - Санкт-Петербург : Азбука, 2016.

ISBN 978-5-389-12281-9

Толстая Софья Андреевна

Дневники, 1862-1910. - Москва: Захаров, 2017.

ISBN 978-5-8159-1433-9

Фрай Макс

Лабиринты Ехо. Том 1. - Москва : Издательство АСТ, 2016. - Contenu : Чужак ;

Волонтеры вечности ; Простые волшебные вещи ; Темная сторона ; Наваждения.

ISBN 978-5-17-092985-6

Фрай Макс

Вселенная Ехо. Том 2. - Москва : Издательство АСТ, 2016. - Contenu : Власть несбывшегося ; Болтливый мертвец ; Лабиринт Менина ; Мой Рагнарек ; Гнезда Химер. Хроники Хугайды.
ISBN 978-5-17-096965-4

Цветаева Марина

Письма 1928-1932 / [составление Л. А. Мнухина]. - Москва : Эллис Лак, 2015.
ISBN 978-5-902152-95-8

Цветаева Марина

Письма 1933-1936 / [составление Л. А. Мнухина]. - Москва : Эллис Лак, 2016.
ISBN 978-5-902152-93-4

Цветаева Марина / Пастернак Борис

Чрез лихолетье эпохи...: Письма 1922-1936 годов / издание подготовили Е.Б. Коркина и И.Д. Шевеленко ; Российский государственный архив литературы и искусства. - Москва: Издательство АСТ : РГАЛИ, 2016.
ISBN 978-5-17-097267-8

Чижова Елена

Планета грибов : роман. - Москва : АСТ, 2014.
ISBN 978-5-17-084440-1

Шанин Моше

Места не столь населенные. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - (Что почитать?).
ISBN 978-5-386-09332-7

Рассказы этой книги – это лубок, изящная потешка, призванная и развеселить, и заставить задуматься одновременно. Маленькие рассказы с картинками, десятки мужских и женских судеб, русская глубинка на берегу небольшой реки...

Шипнигов Иван

Нефть, метель и другие веселые боги. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - (Редактор Качалкина).
ISBN 978-5-386-09036-4

Шишкин Михаил

Пальто с хлястиком: короткая проза, эссе. – М.: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2017.
ISBN 978-5-17-096260-0

Михаил Шишкин родился в Москве, живет в Швейцарии. Автор романов "Записки Ларионова", "Взятие Измаила", "Венерин волос", "Письмовник" и литературно-исторического путеводителя "Русская Швейцария". Лауреат премий "Большая книга", "Русский Букер" и "Национальный бестселлер".

В новой книге короткой прозы автор пишет о детстве и юности, прозе Владимира Набокова и Роберта Вальзера, советских солдатах и эсерке Лидии Кочетковой... Но главным героем - и в малой прозе это особенно видно - всегда остается Слово.

Шкляр Василь

Ключ: роман. - 3 видання, стереот. - Харків: Клуб сімейного дозвілля, 2015.
ISBN 978-966-14-3816-2

Шолохов Михаил

Тихий Дон : роман в четырех книгах. Книги 1-2. - Москва : Эксмо, 2015. - (Библиотека всемирной литературы).

ISBN 978-5-699-13254-6

Шолохов Михаил

Тихий Дон : роман в четырех книгах. Книги 3-4. - Москва : Эксмо, 2017. - (Библиотека всемирной литературы).

ISBN 978-5-699-13256-0

Юзефович Леонид

Казарова : [роман, рассказы]. - Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017. - (Новая русская классика)

ISBN 978-5-17-103897-7

Яковлева Юлия

Вдруг охотник выбегает: роман. - Москва: Издательство "Э", 2017. - (Хранить вечно. Криминальное ретро).

ISBN 978-5-699-95306-6

Littérature biélorusse, russe et ukrainienne (Prose, poésie et pièces de théâtre)

Livres en traduction française

Abgaryan Narinai

Et du ciel tombèrent 3 pommes / [traduit du russe par Ekaterina Cherezova]. - Paris : Macha Publishing, 2016. - Trad. de "С неба упали три яблока".

ISBN 978-2-37437-016-3

Narinai Abgaryan est une écrivaine reconnue, récompensée par de nombreux prix. Et du ciel tombèrent 3 pommes est son deuxième roman traduit en français.

Dans un village des montagnes arméniennes, la guerre bouleverse le quotidien des habitants. Alors qu'ils sont isolés, ils trouvent refuge dans un monde imaginaire, fait de leurs souvenirs et de leurs rêves.

Akhmatova Anna

Les poésies d'amour / choisies, trad. et prés. par Henri Abril. - [Strasbourg] : Circé, 2017.

ISBN 978-2-84242-433-6

Akounine Boris

Aristonomia / traduit du russe par Yves Gauthier. - Paris : Louison éditions, 2016.

ISBN 979-10-95454-1-68

Premier volume d'une trilogie offrant le récit du XXe siècle russe à travers la saga d'une famille.

Aldanov Mark

Suicide / roman traduit du russe et annoté par Jean-Christophe Peuch ; Préface de Gervaise Tassis. - Genève : Editions des Syrtes, 2017.

ISBN 978-2-940523-60-3

L'émigration ou la mort : c'est le choix qui se présente à l'intelligentsia russe au lendemain du coup d'État bolchevique d'octobre 1917. Emporté par le tourbillon de l'histoire avec des millions de ses semblables qui, comme lui, avaient accueilli avec bienveillance la révolution pacifique et libérale intervenue quelques mois plus tôt, l'un des personnages de Suicide s'interroge : « Sommes-nous coupables ? »

Roman bilan sur les bouleversements historiques de 1917, Suicide décrit, à travers le destin des époux Lastotchkine et de leurs proches, comment l'établissement d'une justice sociale par la violence porte en lui les germes de la tragédie, tragédie personnelle, mais aussi tragédie d'un pays et d'un continent.

Andreïev Léonid

S.O.S. / traduit du russe par Sophie Benech. - Paris : Éditions Interférences, 2017.

ISBN 978-2-909589-37-4

« À la fois serviteur déloyal et chef corrompu, le bolchevisme a été dès sa venue au monde l'image même de la duplicité et du mensonge, de la tromperie et de la trahison »

Léonid Andreïev ne mâche pas ses mots... Dans ce recueil d'articles, l'auteur des Sept pendus et du Rire rouge, tente d'analyser ce qui se passe en Russie de 1917 à 1919 et dresse des réquisitoires.

Annenkov Iouri

Journal de mes rencontres : un cycle de tragédies / traduit du russe par Marianne Gourg, Odile Melnik-Ardin et Irène Sokologoursky. - Genève : Éditions des Syrtes, 2016. - Trad. de :

"Дневник моих встреч. Цикл трагедий".

ISBN 978-2-940523-46-7

Iouri Annenkov, peintre et dessinateur, se fait renvoyer du gymnase pour avoir dessiné en 1905-1906 des caricatures antigouvernementales dans une revue prorévolutionnaire illégale. Il s'exile en France en 1924 et écrit son journal, dans lequel il présente ses rencontres avec les grands noms de son pays.

Astvatsatourov Andreï

Les gens à nu / [traduit du russe par Irina et Florent Verjat]. - Paris : Macha publishing, 2017.

- Trad. de : "Люди в голом".

ISBN 978-2-37437-025-5

Briousov Valéry

Par les habitacles stellaires / choix et traduction des poèmes par Youri Kouznetsov. -

[Chauray] : la Ligne d'ombre, 2017.

ISBN 979-10-90177-10-9

Un choix de textes du poète (1873-1924) considéré comme le chef de file du symbolisme en Russie.

Chargounov Sergueï

1993 / traduit du russe par Pierre-Jérôme Pass. - Paris : Louison éditions, 2017.

ISBN 979-10-95454-11-3

Comme le titre l'indique, ce roman revient sur les événements d'octobre 1993 en Russie. Des tanks de l'armée russe avaient tiré sur le siège du parlement alors qu'à divers endroits de la capitale, des manifestants avaient été mitraillés par des unités d'élite. Officiellement, il y avait eu 150 victimes. En Occident, ces événements avaient été présentés comme la victoire de la démocratie. Dans ce livre, Chargounov met en parallèle les manifestations d'alors et celles, plus récentes de 2012, lors de la réélection controversée de Vladimir Poutine, établissant un lien de filiation entre les deux.

Charov Vladimir

Soyez comme les enfants ou vous n'entrerez pas dans le royaume des cieux ... / traduit du russe par Paul Lequesne. - Paris : Louison éditions, 2016. - Trad. de : "Будьте как дети".

ISBN 979-10-95454-08-3

Voici venu le moment de révéler le mieux gardé des secrets à l'ouest comme à l'est : Vladimir Charov est l'un des plus grands écrivains d'aujourd'hui, capable de plonger le lecteur dans un état second, d'étendre le domaine de l'imaginaire jusqu'à ce qu'il se superpose exactement au territoire du concret. Il faut pour cela disposer de tous les pouvoirs de l'écriture et de toutes les ressources de l'invention, forger une phrase digne du code civil récité par un chaman.

Le crache-tonnerre : contes de l'est sibérien / versions françaises élaborées par un groupe de traduction franco-sibérien. - [Évian-les-Bains] : Alidades, 2017. - (Petite bibliothèque russe). -

Trad. de : "Байкала-озера сказки".

ISBN 978-2-919376-46-9

Recueil de contes sibériens prenant pour thèmes principaux la nature, la faune et la flore locales.

Doronine Andreï

Transsiberian back to black / traduit du russe par Thierry Marignac. - Paris : La Manufacture de livres, 2017. - (Zapoï).

ISBN 978-2-35887-148-8

Andreï Doronine, né en 1980, est un ancien toxicomane. Poussé à décrocher par sa femme Olga Marquez - chanteuse du groupe Oili Aili, célèbre en Russie et en Ukraine -, elle a aussi fini par le convaincre de publier ses textes. La résignation existentielle de Transsiberian back to black a séduit toute une génération de lecteurs russes. Il est considéré comme une importante voix nouvelle de la littérature russe.

Dostoïevski Fedor

Un voleur honnête et autres nouvelles = Честный вор и другие рассказы / traduit du russe par Ely Halpérine-Kaminsky et F. Rosenberg ; traduction revue et annotée par Valentina Chepiga. - Paris : Macha publishing, 2017. - Texte en russe avec traduction française en regard.

ISBN 978-2-37437023-1

Dovlatov Sergueï

Le livre invisible ; Le journal invisible / traduit du russe par Christine Zeytounian-Beloüs. - Genève : La Baconnière, 2017.

ISBN 978-2-940431-64-9

Sergueï Dovlatov (Oufa, 1941-New York, 1990) est né dans une famille d'artistes du spectacle. Après une jeunesse anarchisante et dissipée, il travailla tant bien que mal pour des journaux de province, dont il se faisait régulièrement renvoyer pour indiscipline. En 1978, il émigra aux États-Unis, où paraîtront ses premiers livres.

« Dans ce récit, il n'y a ni anges ni démons, et il ne saurait y en avoir. J'en suis l'un des protagonistes ».

Elizarov Mikhaïl

Syphilis : nouvelles / traduit du russe par Stéphane A. Dudoignon. - [Paris] : Serge Safran éditeur, 2017. - Traduit de : « Сифилис ».

ISBN 979-10-90175-68-6

Mikhaïl Elizarov, né en 1973, a obtenu le Russian Booker Prize pour Le Bibliothécaire (Calmann-Lévy, 2010). Son premier roman, Les Ongles, très remarqué à sa sortie, a paru en France chez Serge Safran éditeur en 2014.

Splendeur de l'écriture, audace narrative constante, richesse de l'invention métaphorique, justesse assassine des notations dressent ici en huit tableautins un saisissant panorama de la Russie contemporaine.

Engibararian Robert

Oh Marie ! / Traduit du russe par Ekaterina Cherezova. - Paris : Macha Publishing, 2017.

ISBN 978-2-37437-021-7

Franko Ivan

Le bonheur volé : drame de la vie paysanne en cinq actes / traduction, introduction et notes de Olga Mandzukova-Camel. - Paris : l'Harmattan, 2016. - (Présence ukrainienne).

ISBN 978-2-343-09938-5

Avec Le bonheur volé, Ivan Franko (1856-1916), écrivain, poète et personnalité politique ukrainienne, signe un des chefs-d'œuvre de la dramaturgie ukrainienne du XIXe siècle.

Galina Maria

L'organisation : saga triste et fantastique de l'époque de la stagnation / traduit du russe par Raphaëlle Pache. - [Villeneuve-d'Ornon] : Aguillo, DL 2017. - Trad. de "Малая Глуша".

ISBN 979-10-95718-16-1

Dans la lignée de Boulgakov, Galina crée un univers fantasmagorique qui révèle une satire d'une drôlerie implacable sur fond de réalisme social.

Ganieva Alissa

La montagne du festin : roman / traduit du russe par Véronique Patte. - [Paris] : Gallimard, 2017. - (Du monde entier). - Trad. de : "Праздничная гора".

ISBN 978-2-07-014361-0

Née en 1985 au Daghestan, Alissa Ganieva est journaliste et critique littéraire ; elle vit aujourd'hui à Moscou. Salam, Dalgat !, récit publié sous pseudonyme masculin en 2010, a obtenu en Russie le prix Début. La montagne du festin, son premier roman, est traduit en plusieurs langues.

Guelassimov Andreï

Les dieux de la steppe / traduit du russe par Michèle Kahn. - Arles : Actes Sud, 2016. - (Lettres russes). - Trad. de : "Степные боги".

ISBN 978-2-330-06457-0

Né en 1965 à Irkoutsk, en Sibérie, Andreï Guelassimov est un des écrivains les plus en vue de la littérature russe actuelle. Il est l'auteur chez Actes Sud de La Soif (2004), Fox Mulder a une tête de cochon (2005), L'Année du mensonge (2006) et Rachel (2010).

Dans un petit village extrême-oriental de la Russie, à la veille d'Hiroshima et de Nagasaki, en juillet 1945, des enfants jouent à la guerre en souhaitant devenir des héros et un médecin japonais veut comprendre pourquoi ses compatriotes prisonniers de guerre meurent comme des mouches dans la mine voisine.

Iakhina Gouzel

Zouleikha ouvre les yeux / traduit du russe par Maud Mabillard ; [préface de Lioudmila Oulitskaïa] ; [postface de Georges Nivat]. - Lausanne : Les Éditions noir sur blanc, 2017. -

Traduit de : Зулейха открывает глаза. - Prix littéraire "Livre de l'année" (Russie). - Prix littéraire "Yasnaya Polyana" : 2015 (Russie). - Prix littéraire "Grand livre" : 2015 (Russie).

ISBN 978-2-88250-470-8

« Ce roman nous va droit au cœur. Le récit du destin de l'héroïne principale, une paysanne tatare à l'époque de la dékoulakisation, est empreint d'une authenticité, d'une véracité et d'un charme tels qu'on en rencontre rarement dans la prose russe de ces dernières décennies. Je continue de me demander comment un jeune auteur a pu créer une œuvre aussi puissante, qui chante l'amour et la tendresse en plein enfer... » (Lioudmila Oulitskaïa)

Ivanov Andreï

Le voyage de Hanumân / traduit du russe (Estonie) par Hélène Henry. - [Paris] : le Tripode, 2016. - Trad. de "Путешествие Ханумана на Лолланд".

ISBN 978-2-37055-099-6

L'histoire de l'exil de l'Estonien Johann et de l'Indien Hanumân au Danemark, et leur vie quotidienne dans un camp de réfugiés de ce pays à la fin des années 1990, inspirée de la propre expérience de l'auteur.

Khlebnikov Vélimir

Œuvres : 1919-1922 / traduit du russe, préfacé et annoté par Yvan Mignot. - Lagrasse : Verdier, 2017. - (Collection Slovo).

ISBN 978-2-86432-920-6

Kokotukha Andriy

Zone d'anomalie / traduit de l'ukrainien par Iryna Dmytrychyn. - Neuilly-sur-Seine : Michel Lafon, 2016. - Traduit de : "Аномальна зона".

ISBN 978-2-7499-2524-0

Écrivain, journaliste et scénariste, Andriy Kokotukha est l'auteur d'une trentaine d'ouvrages de fiction et non-fiction. Né en 1970, il vit à Kiev, en Ukraine, où son travail a été distingué par de nombreux prix littéraires.

Vingt ans après la catastrophe de Tchernobyl, Tamara Tomilina entre en contact avec un journaliste pour faire publier son histoire.

Koupriachina Sofia

La reine des terminus : l'histoire de l'armoire / traduit du russe par Luba Jurgenson ; préface de Nicolas Rey. - Paris : Louison éditions, 2016. - Traduit de : Видоискательница.

ISBN 979-10-95454-04-5

Les personnages clés de ce roman sont des marginaux, des laissés-pour-compte de la société, des hippies soviétiques dont la révolte n'a plus aucun sens. Dans ce contexte, l'auteure livre une critique acerbe de la société russe, accompagnée des références aux clichés soviétiques qui ont structuré l'enfance même des protagonistes de l'histoire.

Kouzmine Mikhaïl

La truite rompt la glace : premier cycle, 1927 / traduction de Serge Lipstein ; postface de Pierre Lacroix ; notice biographique d'Yvan Quintin. - Édition bilingue russe-français. - [Cassaniouze] : ErosOnyx éditions, 2017. - (Collection - EO Classiques).

ISBN 978-2-918444-33-6

Mikhaïl Kouzmine (1872-1936) fut prosateur, poète et compositeur. Ouvertement homosexuel dans la vie comme dans ses œuvres, arbitre des élégances pour l'intelligentsia de Saint-Petersbourg, figure essentielle de l'« Âge d'argent » jusqu'aux années 20, comme tant d'artistes il fut contraint au silence par la dictature stalinienne. Sa prose est connue en France depuis la parution de son roman Les Ailes et de quelques nouvelles.

Un recueil de poèmes, écrit en 1927, dont le titre symbolise l'homosexuel frappé d'interdit qui cherche à se libérer.

Krasnov Piotr

De l'aigle impérial au drapeau rouge / traduit du russe par Xénia Yagello ; postface de Nicolas Ross. - Genève : Éditions des.

ISBN 978-2-940523-58-0

Général du tsar Nicolas II, l'auteur relate l'histoire de la Russie jusqu'à la fin de la dynastie des Romanov. De la guerre du Japon à la guerre civile en passant par le premier conflit mondial et les révolutions, il raconte le parcours d'Alexandre Sabline, des Blancs et de l'armée russe.

Leskov Nikolai

À couteaux tirés / traduit du russe par Gérard Conio en collaboration avec Julie Bouvard ; préface et notes de Gérard Conio. - Suisse : Édition des Syrtes, 2016. - Trad. de "На ножках".

ISBN 978-2-940523-48-1

Paru en 1870, le roman de Nikolai Leskov À couteaux tirés décrit, sur fond de trame policière, la décomposition d'une société au bord de ce que Leskov a appelé « un cataclysme inéluctable ». Mais le cataclysme inéluctable prédit par Leskov sera la révolution de 1917 que Dostoïevski annoncera également dans son roman Les Démon.

Par l'acuité de son observation, Leskov apporte un éclairage singulier sur le nihilisme d'une époque qui, sous sa plume, rappelle étrangement la nôtre.

La traduction de ce roman méconnu, maudit dès sa parution, longtemps interdit par la censure soviétique et découvert depuis peu dans l'édition russe, comble assurément une lacune dans notre connaissance à la fois de l'histoire et de la littérature russes.

Lortchenkov Vladimir

Le dernier amour du lieutenant Petrescu / traduit du russe (Moldavie) par R. Pache. - [Villenave-d'Ornon] : Aguillo, 2016. - Trad. de "Последняя любовь лейтенанта Петреску". ISBN 979-10-95718-10-9

Vladimir Lortchenkov est né en 1979 à Chisinau, Moldavie. Écrivain et journaliste, il a été sélectionné en 2014 pour le Prix Médias Étranger pour Des mille et une façons de quitter la Moldavie. « À l'heure actuelle, Vladimir Lortchenkov est sans aucun doute la voix la plus fraîche et la plus ironique de la nouvelle littérature russophone. » Andrei Kourkov

Maletski Youri

La pointe de l'aiguille : nouvelle inachevée... / traduit du russe par Marie Roche-Naidenov. - Paris : Louison éditions, 2017. - Trad. de "Конец иглы. Неоконченная повесть". ISBN 979-10-95454-12-0

A l'orée de ses 90 ans, Galia jette un regard rétrospectif sur les périodes heureuses de sa vie, ainsi que sur les derniers drames ayant marqué son existence.

Nikitine Alexei

Victory Park / traduit du russe par Anne-Marie Tatsis-Botton. - Lausanne : Noir sur blanc, 2017. - Prix littéraire "Prix russe" : 2013. ISBN 978-2-88250-446-3

Né en 1967 à Kiev, de langue russe, Alexei Nikitine est auteur de nouvelles et de plusieurs romans, dont certains traduits en anglais et en italien, il est très populaire en Ukraine et a reçu de nombreux prix littéraires. Victory Park, son premier roman publié en français, est entré dans les listes des grands prix russes National Bestseller et Rousskaïa Premia, alors qu'il était encore à l'état de manuscrit.

Otrochenko Vladislav

Apologie du mensonge gratuit / traduit du russe par Anne-Marie Tatsis-Botton. - Lagrasse : Verdier, 2016. - Trad. de : "Тайная история творений". ISBN 978-2-86432-891-9

V. Otrochenko visite les grandes œuvres universelles (Ovide, Catulle, Pouchkine, Nietzsche, Schopenhauer...) en s'arrêtant sur quelques bizarreries ou mystifications, dérapant même vers le fantastique (à propos de Gogol). La mise à distance étant plus que jamais nécessaire, il livre une défense de la gratuité, au-delà d'une pensée engluée dans les certitudes.

Pisemski A. F.

Le destin d'Anna Pavlovna : 1846 / traduit du russe par Hélène Rousselot. - Boulogne-Billancourt : HD, Ateliers Henry Dougier, 2017. ISBN 979-10-312-0349-2

Pouchkine Alexandre

L'Heure de la nuit / choix, traduction du russe, présentation et notes de Christiane Pighetti ; dessins d'Alexandre Pouchkine. - Paris : Éditions de la Différence, 2016. ISBN 978-2-7291-2291-1

Pouchkine Alexandre

La Roussalka / traduit et présenté par Christiane Pighetti. - Paris : Éditions Allia, 2017. ISBN 979-10-304-0581-1

Prilepine Zakhar

Journal d'Ukraine / traduit par Monique Slodzian. - Paris : Éditions de la Différence, 2017.
ISBN 978-2-7291-2300-0

L'écrivain est allé souvent en Ukraine, avant la guerre, pendant et après les événements du Donbass. Reporter sur le front, organisateur de convois humanitaires, il a noué le dialogue avec les séparatistes. Il dissèque les causes du conflit et, avec une ironie mordante, les responsabilités des acteurs politiques, russes et ukrainiens, assumant son soutien à la fermeté du Kremlin.

Rybakov Anatoli

Les enfants de l'Arbat. Volume 1 / traduit du russe par Antonina Roubichou-Stretz, Lucia et Jean Cathala. - Paris : Louison éditions, 2017. - Traduit de : "Дети Арбата".
ISBN 979-10-95454-14-4

Une chronique de la Russie de Staline à travers l'histoire de jeunes Moscovites du quartier de l'Arbat, dans les années 1930 : Varia, Nina, Charok et Sacha. Ce dernier, soupçonné d'être un ennemi du peuple, est envoyé en exil en Sibérie, comme le fut l'auteur. A. Rybakov plonge ensuite le lecteur dans la tête de Staline.

Sadoulaev German

Je suis Tchétchène : une hirondelle ne fait pas le printemps / traduit du russe par Cécile Girolodi ; [préface de Anne Nivat]. - Paris : Louison éditions, 2016. - Trad. de : "Я - чеченец".
ISBN 979-10-95454-07-6

« Ce livre se lit la gorge nouée. Je n'ai jamais rien lu de pareil sur la guerre et cette peine indicible qu'elle procure à ceux qui ne l'ont pas vécue ». Anne Nivat

Savinkov Boris

Ce qui ne fut pas (Trois frères) / traduction par J. W. Bienstock ; révisée et préfacée par Michel Niqueux. - Paris : Éditions Prairial, 2017. - Traduit de : "То, чего не было (Три брата)".
ISBN 979-10-93699-11-0

Paru pour la première fois en France en 1921, ce roman représente un apport historique sur la révolution russe de 1905 et une analyse des rapports entre théorie et pratique politique.

Sentsov Oleg

Récits / traduction du russe par Iryna Dmytrychyn ; préface de Lubomir Hosejko. - Paris : l'Harmattan, 2017. - (Présence ukrainienne). - Traduit de : Рассказы.
ISBN 978-2-343-12113-0

L'auteur, écrivain et cinéaste ukrainien emprisonné en 2015 après avoir été accusé de fomenter un attentat, décrit sa vie dans une petite ville de la Crimée soviétique au cours des années ayant précédé la chute de l'URSS. Il évoque notamment son enfance, l'école et sa famille. Avec deux lettres écrites en août 2016 et en avril 2017 dans lesquelles il raconte sa détention.

Slavnikova Olga

La tête légère / traduit du russe par Raphaëlle Pache. - [Bordeaux] : Mirobole éditions, 2016. - Trad. de : "Легкая голова".
ISBN 978-2-37561-022-0

Olga Slavnikova, romancière, critique, est lauréate de nombreux prix dont le Booker russe. Elle a déjà fait paraître en français (Gallimard) L'Immortel et 2017. Traduite dans le monde entier, elle est l'un des écrivains majeurs de la Russie d'aujourd'hui.

Sorokine Vladimir

Telluria : roman / traduit du russe par Anne Coldefy-Faucard. - Arles : Actes sud, 2017. - (Exofictions). - Traduction de : « Теллурия ».

ISBN 978-2-330-07314-5

Né en 1955, Vladimir Sorokine est devenu, après l'implosion de l'URSS, l'une des figures de proue du postmodernisme.

Après l'implosion de l'Europe, provoquée par les wahhabites et les talibans, et le démantèlement de la Russie par les séparatistes, un Nouveau Moyen Âge s'est instauré sur un territoire immense qui va de l'Atlantique à l'Oural puis au Pacifique. Les réserves de gaz et de pétrole sont épuisées et les Chinois ont débarqué sur Mars. C'est une ère de grande confusion, le Temps des Troubles. De la Russie actuelle ne subsiste que la Moscovie, orthodoxe et communiste, alors que partout ailleurs ont surgi de petits royaumes, principautés, tels les États-Unis de l'Oural, la République stalinienne socialiste soviétique (devenue un parc à thèmes pour nostalgiques du stalinisme)... et Tellurie, dans l'Altaï, dont le président est un Français.

Un roman dystrophique mettant en scène un empire eurasiatique instauré au cours du nouveau Moyen Age. Des centaures et autres créatures horribles peuplent la nature, l'insécurité règne partout, et chacun cherche à se rendre en république de Tellurie afin d'acquérir le tellure, métal capable de procurer le bonheur.

Stratanovski Sergeï

Les ténèbres diurnes / traduit du russe par Henri Abril ; postface de Victor Krivouline. - Strasbourg : Circé, 2016. - Texte en russe avec traduction française en regard.

ISBN 978-2-84242-415-2

Recueil de poèmes de l'écrivain russe qui rend compte de son oeuvre et de ses thèmes comme l'agonie du pouvoir soviétique, la Russie ou encore la guerre de Tchétchénie.

Tarkovski Andreï

Récits de jeunesse / traduit du russe par Cécile Girolidi ; préface de Charles H. de Brantes. - Paris : Philippe Rey, 2017.

ISBN 978-2-84876-566-2

Ces récits et poèmes retrouvés à Florence dans les archives personnelles du cinéaste Andreï Tarkovski sont de véritables tableaux impressionnistes.

Tarmashev Sergej

Corporation / traduit du russe par Valentina Chepiga et Elena Truuts. - Paris : Macha publishing, 2017. - (L'Ancien). - Trad. de "Древний. Корпорация".

ISBN 978-2-37437-015-6

2 000 ans après la guerre nucléaire et la crise énergétique, la Terre est un désert radioactif inhabité. Les humains se sont réfugiés sur les planètes avoisinantes, dans des coupoles protectrices. Deuxième volume de la saga de l'Ancien.

Teffi Nadejda

Souvenirs : une folle traversée de la Russie révolutionnaire / traduit du russe, préfacé et annoté par Mahaut de Cordon-Prache. - Genève (Editions des Syrtes), 2017.

ISBN 978-2-940523-43-6

Vingt ans après son arrivée à Paris, la grande satiriste et humoriste russe Nadejda Teffi (Saint-Pétersbourg 1872-Paris 1952), relate dans cet ouvrage son extraordinaire traversée de la Russie en pleine révolution. Sa prose tout en finesse dépeint, avec retenue, humour et délicatesse, le périple invraisemblable d'une troupe d'artistes quittant Moscou pour se produire en Ukraine, avant de fuir le pays dévasté.

Teffi était l'auteur le plus lu par l'émigration russe entre 1920 et 1940.

Tchekhov Anton

Vivre de mes rêves : lettres d'une vie / choisies, traduites et annotées par Nadine Dubourvieux ; préface d'Antoine Audouard. - Paris : Robert Laffont, 2016. - (Bouquins).

ISBN 978-2-221-12532-8

Tolstoï Léon

Le chemin de la vie / préface de Maël Renouard ; traduit du russe par Ely Halpherine-Kaminsky. - Montrouge : Bayard, 2017. - (Comètes : Des lumières dans des temps sombres).

ISBN 978-2-227-49236-3

Tolstoï Léon

Le bonheur conjugal = Семейное счастье / traduit du russe par Auguste-Henri Blanc de La Nautte ; traduction revue et annotée par Valentina Chepiga. - Paris : Macha publishing, 2017. - Texte en russe avec traduction française en regard.

ISBN 978-2-37437024-8

Tourgueniev Yvan

Nature éternelle, humanité éphémère / textes réunis par Élisabeth Combres. - Toulouse : Éditions Plume de carotte, 2017. - (Esprits de nature).

ISBN 978-2-36672-111-9

Tsvetaeva Marina

Le Charmeur de rats : satire lyrique : correspondance 1922-1936 Marina Tsvetaeva et Boris Pasternak (extraits) / tr. du russe, préfacé et annoté par E. Amoursky ; mots pour le Charmeur de rats Olivier Gallon = Krysolov : liričeskaâ satira / Marina Cvetaeva. - [Édition bilingue]. - Paris : La Barque, 2017. - Traduit de : « Крысолов ».

ISBN 978-2-917504-23-9

Tsvetaïeva Marina

La conscience d'Hamlet / traduction Christian Mouze ; linogravures Claude Stassart-Springer. - [Vézelay] : Éd. de la Goulotte, 2000. - Texte et illustrations linogravés. - Tiré à 90 ex.

Tsvètaiëva Marina

Navigateur / [traduit du russe par Christian Mouze] ; [linogravures de Jean-Marie Queneau]. - [Vézelay] : Éd. de la Goulotte, [2005]. - Texte imprimé en linogravure. - Édition originale. - Signature du traducteur et de l'artiste. - Tiré à 90 ex. numérotés sur papier Vélín de Lana.

Tynianov Iouri

La mort du Vazir-Moukhtar / traduit du russe par Lily Denis ; préface d'Aragon. - [Paris] : Gallimard, 2017. - (Collection Folio).

ISBN 978-2-07-271082-7

« Il s'agit du plus extraordinaire roman historique qui se puisse lire. Le héros en est Alexandre Griboïedov, diplomate, certes, mais aussi poète, la seconde figure du romantisme russe à côté de Pouchkine. C'est l'histoire de cet homme, ses amours, ses aventures, ses moments d'indifférence, ses témérités, son audace : un fantastique défilé d'êtres humains, la haute société, les gens de lettres, les militaires, les fonctionnaires, les marchands, les espions politiques, tout le pays, et au-delà des frontières persanes les déserteurs, les eunuques, la cour du chah, les princes prêts à s'égorger les uns les autres... Je n'ai jamais rien lu d'aussi éblouissant que ce tourbillon d'hommes et de femmes qui dure un peu moins d'une année. »

Aragon

Vagner Yana

L'hôtel / traduit du russe par Raphaëlle Pache. - Paris : Mirobole, 2017. - Traduit du russe. - Trad. de "Кто не спрятался".

ISBN 978-2-3756-1082-4

Yana Vagner est née à Moscou en 1973. Vongozero, son premier roman, a été finaliste du Grand prix des lectrices Elle 2015. En 2016, sa suite Le Lac a tout autant marqué les esprits et a été finaliste du Prix des nouvelles voix du polar Pocket. L'Hôtel est son troisième roman.

Varlamov Alexis

Alexandre ou vie éclatée / traduit du russe par Pierre Baccheretti. - Monaco : Motifs, 2016. - Trad. de : "Лох".

ISBN 979-10-95071-14-3

Né en 1963, Alexis Varlamov est un écrivain russe, auteur de nouvelles et de romans. Il est aussi connu en Russie pour ses biographies de grands écrivains, dont celles de Tolstoï et de Mikhaïl Boulgakov.

Velboï Julie

L'issue : roman / tr. du russe J. Le Guennec. - Paris : l'Harmattan, 2016. - Trad. de "После".

ISBN 978-2-343-08233-2

Julie Velboï vit à Ukraïnsk, non loin de Donetsk (Ukraine). Elle a publié en 2013 un premier roman, Les Tombes de pierre.

Zamiatine Evgueni

Nous : roman / traduit du russe par Hélène Henry. - Arles : Actes Sud, 2017. - (Exofictions).

ISBN 978-2-330-07672-6

Quelques années après la révolution, Evgueni Zamiatine, auteur reconnu et familier des milieux d'avant-garde, écrit Nous, un roman d'anticipation. Traduit à l'étranger et circulant sous le manteau dans son pays, il ne sera jamais édité en russe du vivant de Zamiatine. Pire, cet « infect pamphlet contre le socialisme » sera la principale pièce à conviction de sa mise à l'écart, de sa « mort littéraire ».

Zamiatine Evguéni

La caverne : (récit) ; suivi de La caverne : (pièce) / traduit du russe par Sophie Benech. - Paris : Éditions Interférences, 2017. - Trad. de : "Пещера".

ISBN 978-2-909589-36-7

Pendant la guerre civile, à Petrograd, des gens - des intellectuels - tentent de survivre dans un monde revenu à l'âge de pierre.

Dans ces textes très courts, un récit et une pièce jusqu'ici inédite déclinant le même thème et racontant la même histoire, Zamiatine donne un aperçu d'une époque inhumaine.

II. Langues biélorusse, russe et ukrainienne (Manuels, dictionnaires, études)

Ouvrages en langues originales

Георусистика : русский язык в глобальном мире / А.Н. Рудяков. – М.: Лексрус, 2016.
ISBN 978-5-905532-30-6

История языка русской письменности: [в 2 т.] / В.М. Живов ; Российская академия наук, Институт русского языка им. В.В. Виноградова ; Университет Дмитрия Пожарского. - Москва: Университет Дмитрия Пожарского, 2017.
ISBN 978-5-91244-183-7

Объяснительный словарь старинных русских мер / Г.Я. Романова; Институт русского языка им. В. В. Виноградова, Комиссия по лексикологии и лексикографии при Международном комитете славистов; Университет Дмитрия Пожарского. - Москва: Университет Дмитрия Пожарского, 2017.
ISBN 978-5-91244-189-9

Проблемы функциональной грамматики : полевые структуры / [ред. кол. А.В. Бондарко, С. А. Шубик ет ал.]. - Санкт-Петербург: Наука, 2005.
ISBN 5-02-026996-4

Проблемы языка в глобальном мире / под редакцией Е.В. Ганиной, А.Н. Чумакова. - Москва : Проспект, 2016.
ISBN 978-5-392-19334-9

Прыгают на языке скороговорки, как караси на сковородке: материалы для занятий по русской фонетике / составители Н.В. Богданова-Бегларян, С.Б. Степанова. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2013.
ISBN 978-5-86547-742-6

Русский сувенир 1: Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев: Элементарный уровень: Учебник / Ирина Мозелова. - 2-е издание, исправленное. - Москва: Русский язык. Курсы, 2017. + 1 compact disc mp3. - Introduction, table des matières, texte intermédiaire en anglais.
ISBN 978-5-88337-400-4

Русский сувенир 1: Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев: Элементарный уровень: Книга для преподавателя / Ирина Мозелова. - Москва: Русский язык. Курсы, 2016. + 1 CD ROM.
ISBN 978-5-88337-402-8

Русский сувенир 1: Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев: Элементарный уровень: Рабочая тетрадь / Ирина Мозелова. - 2-е издание, исправленное. - Москва: Русский язык. Курсы, 2017. - Introduction, texte intermédiaire en anglais.
ISBN 978-5-88337-401-1

Русская топонимия в этнолингвистическом аспекте : пространство и человек / Е.Л. Березович ; под редакцией А.К. Матвеева. - Москва : URSS : Либроком, 2016.
ISBN 978-5-397-05278-8

Русский этимологический словарь. Выпуск 10, галочка I-глыча / А.Е. Аникин, Институт русского языка им. В.В. Виноградова ; Институт филологии Сибирского отделения РАН. - Москва : Институт русского языка им. В.В. Виноградова, 2016.
ISBN 978-5-88744-087-3. - ISBN 978-5-4469-0838-7 (vol. 10)

Русский язык: Первые шаги: Учебное пособие: [В 3 частях]. Часть 1 / Л.Г. Беликова, Т.А. Шутова, И.Н. Ерофеева. - 2-е издание. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2017. - 1 disque MP3 (246 min).
ISBN 978-5-86547-938-3

Русский язык: Первые шаги: Учебное пособие: [В 3 частях]. Часть 2 / Л.Г. Беликова, Т.А. Шутова, И.Н. Ерофеева. - 2-е издание. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2017. - 1 disque MP3 (93 min).
ISBN 978-5-86547-939-0

Русский язык: Первые шаги: Учебное пособие: [В 3 частях]. Часть 3 / Л.Г. Беликова, Т.А. Шутова, И.Н. Ерофеева. - 2-е издание. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2017. - 1 disque MP3 (395 min).
ISBN 978-5-86547-940-6

Русский язык и языковая личность / Ю.Н. Караулов. - Москва : Либриком, 2017.
ISBN 978-5-397-05666-3

Русский язык для делового общения: учебное пособие: первый сертифицированный уровень изучения делового русского языка как иностранного (B1) = Russian language for business communication : textbook : first certificate course (intermediate+) for studying business Russian as a foreign language (B1) / Л.В. Котане. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2014. - 1 CD audio 65 min.
ISBN 978-5-86547-730-3

Русский язык для делового общения: Рабочая тетрадь (с ответами): первый сертифицированный уровень изучения делового русского языка как иностранного (B1) = Russian language for business communication : Workbook (with keys) : first certificate course (intermediate+) for studying business Russian as a foreign language (B1) / Л.В. Котане. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2014.
ISBN 978-5-86547-731-0

Русский язык для делового общения: учебное пособие: второй сертифицированный уровень изучения делового русского языка как иностранного (B2) = Russian language for business communication : textbook : second certificate course (intermediate+) for studying business Russian as a foreign language (B2) / Л.В. Котане. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2014. - 1 CD MP3 98 min.
ISBN 978-5-86547-732-7

Русский язык для делового общения: Рабочая тетрадь (с ответами): второй сертифицированный уровень изучения делового русского языка как иностранного (B2) = Russian language for business communication : Workbook (with keys) : second certificate course (intermediate+) for studying business Russian as a foreign language (B2) / Л.В. Котане. - Санкт-Петербург: Златоуст, 2014.
ISBN 978-5-86547-733-4

Русское глагольное предложение: Структура и семантика / З.Н. Новоженова ; вступ. статья Т.В. Шмелевой. - 2-е издание, исправленное. - Москва : Ленанд, 2016.
ISBN 978-5-9710-3479-7

Словарь обиходного русского языка Московской Руси XVI-XVII веков. Вып. 7, Зажать-Зеленый / под ред. Е.В. Генераловой, О.В. Васильевой ; С-Петербургский гос. университет, Межкафедральный словарный кабинет имени профессора Б. А. Ларина ; Институт лингвистических исследований. - Санкт-Петербург : Наука, 2016.
ISBN 978-5-02-039604-3

Словарь русского языка XI-XVII вв. Выпуск 30, Томъ-Уберечися / Российская академия наук, Институт русского языка им. В.В. Виноградова ; [главный редактор Р.Н. Кривко]. - Москва : Нестор-История, 2015.
ISBN 978-5-4469-0663-5

Словарь русского языка XVIII века. Выпуск 21, Подоба-Помощный / Российская академия наук, Институт лингвистических исследований; [главный редактор А. А. Алексеев]. - Санкт-Петербург: Наука, 2015.
ISBN 978-5-02-038446-0

Українська ідентичність і мовне питання в Російській імперії : спроба державного регулювання : збірник документів і матеріалів (1847-1914) / уп. Геннадій Боряк ; Інститут історії України ; Центр. Держ. історичний архів України м. Києві. - Київ : Видавництво "Кліо", 2015.
ISBN 978-617-7023-37-0

Украинский язык : краткий очерк исторической фонетики и морфологии / С.М. Кульбакин. - 2-е издание. - Москва : ЛЕНАНД, 2016. - (История языков народов Европы).
ISBN 978-5-9710-2600-6

Эволюции смыслов / А.Ф. Журавлев ; Институт славяноведения, Российская академия наук. - Москва : Издательский Дом ЯСК, 2016.
ISBN 978-5-9907947-5-7

Langues biélorusse, russe et ukrainienne (Manuels, dictionnaires, études)

Ouvrages en français, anglais et allemand

Apprendre l'ukrainien pour les débutants et faux débutants / Olga Uhry. - Paris : l'Harmattan, 2017.

ISBN 978-2-343-12550-3

Bibliography of Slavic linguistics, 2000-2014 / Published by the Permanent International Committee of Linguists under the auspices of the International Council for Philosophy and Humanistic Studies ; edited by Sijmen Tol and René Genis ; with the assistance of Ekaterina Bobyleva and Eline van der Veken ; introduction by Marc L. Greenberg. - Leiden : Brill, 2015.

ISBN 978-90-04-29291-8

L'héritage du lexique indo-européen dans le vocabulaire russe. Première série (a-âserica) : compléments au dictionnaire étymologique de la langue russe de Max Vasmer / par Boris Oguibénine - Paris : Institut d'études slaves, 2016. - (Bibliothèque russe de l'Institut d'études slaves).

ISBN 978-2-7204-0546-4

Introduction à la grammaire russe : A1-A1+ / Irina Kor Chahine - Paris : Ellipses, 2017.

ISBN 978-2-340-02218-8

КОНТАКТ ! : Méthode de russe pour débutants : langue et civilisation : A1-A2 / Maria Zeltchenko. - Paris : Ellipses, 2017.

ISBN 978-2-340-01875-4

Les mots amis en russe / Nathalie Lazuech. - Paris : Ophrys, 2017.

ISBN 978-2-7080-1483-1

Russe : débutants / Victoria Melnikova-Suchet. - Chennevières-sur-Marne : Assimil, 2017. - (Les Cahiers d'exercices Assimil). - La couverture porte en plus « 190 exercices + corrigés ».

ISBN 978-2-7005-0753-9

Slavische Mikrosprachen im absoluten Sprachkontakt : Glossierte und interpretierte Sprachaufnahmen aus Italien, Deutschland, Österreich und Griechenland. Teil I, Moliseslavische Texte aus Acquaviva Collecroce, Montemitro und San Felice del Molise / Walter Breu ; unter Mitarbeit von Giovanni Piccoli, Mia Barbara Mader Skender, Catherine Thornton und Stuart Cunningham. - Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2017. - (Slavistische Beiträge).

ISBN 978-3-447-10865

III. Études littéraires

Ouvrages en langues originales

А был ли Горький? / Дмитрий Быков. - Москва : Молодая гвардия, 2017. - (ЖЗЛ. KUNST).

ISBN 978-5-235-03960-5

Максим Горький - знаменитейший советский писатель, увековеченный в названиях городов, улиц, самолетов и почти исчезнувший из культурного обихода в новую, постсоветскую эпоху. Много лет его превозносили как "буревестника революции", преданного приверженца и пропагандиста коммунистических идей, а потом за это же осуждали. Между тем он никогда не был стопроцентным большевиком, его творческий метод не укладывается в прокрустово ложе "социалистического реализма", а его биография далека от стандартов пролетарской морали.

Блокадные нарративы: сборник статей / [составление, предисловие, П. Барскова, Р. Николози]. - Москва: Новое литературное обозрение, 2017.

ISBN 978-5-4448-0667-8

Борис Акунин и его игровой мир / Т.А. Снигирева, А.В. Подчиненов, А.В. Снигирев. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2017. - (Тела мысли). - Résumé en anglais.

ISBN 978-5-906910-83-7

Борис Пастернак: по ту сторону поэтики (Философия. Музыка. Быт) / Борис Михайлович Гаспаров. - Москва: Новое Литературное Обозрение, 2013.

ISBN 978-5-4448-0046-1

Василий Гроссман в зеркале литературных интриг / Ю.Г. Бит-Юнан, Д.М. Фельдман. - Москва : Форум : Неолит, 2015.

ISBN 978-5-00091-163-1

В довоенные и послевоенные годы Гроссман оказался в эпицентре литературных и политических интриг, чудом избежав ареста. В 1961 году рукописи романа "Жизнь и судьба" конфискованы КГБ по распоряжению ЦК КПСС. Четверть века спустя, когда все же вышедшая за границу книга была переведена на европейские языки, пришла мировая слава. Однако интриги в связи с наследием писателя продолжились. Теперь не только советские. Авторы реконструируют биографию писателя, попутно устраняя уже сложившиеся "мифы". При подготовке издания использованы документы Российского государственного архива литературы и искусства, Российского государственного архива социально-политической истории, Центрального архива Федеральной службы безопасности.

Взвод : офицеры и ополченцы русской литературы / Захар Прилепин. - Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017.

ISBN 978-5-17-100820-8

11 биографий писателей и поэтов Золотого века - от Державина и Дениса Давыдова до Чаадаева и Пушкина. Портреты классиков литературы сквозь завесу порохового дыма.

Велимир Хлебников : венок поэту : антология / составитель Арсен Мирзаев. - Санкт-Петербург : Вита нова, 2005.

ISBN 978-5-938980-80-8

Все не так, ребята : Владимир Высоцкий в воспоминаниях друзей и коллег / собранных Игорем Кохановским при участии Дмитрия Быкова. - Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017. - (Великие шестидесятники)
ISBN 978-5-17-098692-7

Гоголиана : писатель и пространство / Владислав Отрошенко. - Москва : Издательство АСТ, 2016.
ISBN 978-5-17-095931-0

Две удивительные работы, написанные в жанре эссе-новелл, раскрывают давно знакомые канонические образы в совершенно новом, неизвестном, а может, и просто забытом свете: Гоголь, Пушкин, Тютчев предстают перед нами не как символы века, великие писатели и поэты, чье бессмертное творчество само говорит за них, а скорее выглядят обыкновенными и живыми людьми, со своими мыслями, впечатлениями и фантазиями.

Гончаров без глянца / проект Павла Фокина. - Санкт-Петербург: Изд-во Амфора, 2013.
ISBN 978-5-367-02392-3

Горло и перо : (Высоцкий и Довлатов) : опыт сопоставления / Сергей Вдовин. - Александров : "Вересковый мед", 2017.

Граф Сардинский : Дмитрий Хвостов и русская культура / Илья Виноцкий. - Москва : Новое литературное обозрение, 2017. - (Новое литературное обозрение).
ISBN 978-5-4448-0607-4

Дар особенный : художественный перевод в истории русской культуры / Всеволод Багно. - Москва : Новое литературное обозрение, 2016.
ISBN 978-5-4448-0590-9

История русской переводной художественной литературы является блестящим подтверждением взаимного тяготения разных культур. Книга В.Багно посвящена различным аспектам истории и теории художественного перевода, прежде всего связанным с русско-испанскими и русско-французскими литературными отношениями XVIII-XX веков.

Достоевский и Чехов: аспекты архитектоники и поэтики / Н. В. Живолупова. - Нижний Новгород: Издательство Дятловы горы, 2017.
ISBN 978-5-905227-81-3

Дрейфующие кумиры / Александр Мелихов. - Санкт-Петербург: Журнал "Нева", 2011.
ISBN 978-5-87516-266-4

Жизни гибельной пожар / [Вступительная статья Льва Аннинского, комментарии Ольги Велавичюте, Светланы Пискуновой]. - Москва: ПрозайК, 2012. - Contenu : И быль и небылицы о Блоке и о себе / Любовь Блок ; Воспоминания о Блоке / Андрей Белый.
ISBN 978-5-91631-170-9

Империя пера Екатерины II: литература как политика / Вера Проскурина. - Москва : Новое Литературное Обозрение, 2017. - (Интеллектуальная история).
ISBN 978-5-4448-0661-6

Искусство жизни: жизнь как предмет эстетического отношения в русской культуре XVI-XX веков / Шамма Шахадат. - Москва: Новое литературное обозрение, 2017. - (Новое литературное обозрение. Научное приложение).

ISBN 978-5-4448-0601-2

«Искусство есть искусство жить» - формула, которой Андрей Белый, enfant terrible, определил в свое время сущность искусства, - является по сути квинтэссенцией определенной поэтики поведения. История "искусства жить" в России берет начало в истязаниях смехом во времена Ивана Грозного, но теоретическое обоснование оно получило позже, в эпоху романтизма, а затем символизма. Эта книга посвящена жанрам, в которых текст и тело сливаются в единое целое: смеховым сообществам, формировавшим с помощью групповых инсценировок и частных текстов своего рода параллельную, альтернативную действительность, противопоставляемую официальной; царствам лжи, возникавшим ex nihilo лишь за счет силы слова; литературным мистификациям, при которых между автором и текстом возникает еще один, псевдоавторский пласт; романам с ключом, в которых действительное и фикциональное переплетаются друг с другом, обретая или изобретая при этом собственную жизнь и действительность.

Історія української літератури : у 12 томах. Том 3, Література ХІХ століття (1800-1830) / наукові редактори Микола Бондар, Юрій Кузнецов ; Національна Академія наук України, Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка. - Київ : Наукова думка, 2016.

ISBN 978-966-00-1527-2

Карамзинский сборник : Н.М. Карамзин в развитии гуманитарного сознания современного общества : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (г. Ульяновск, 4-5 декабря 2014 г.) / [отв. ред. С.М. Шаврыгин] ; Дворец книги - Ульяновская обл. науч. б-ка им. В.И. Ленина, Ульяновский гос. пед. ун-т им. И.Н. Ульянова. - Ульяновск : Копорация технологий продвижения, 2015.

ISBN 978-5-94655-289-9

Карамзинский сборник : наследие Н.М. Карамзина и современное развитие российского общества / Под ред. С.М. Шаврыгина ; Ульяновский гос. пед. ун-т им. И.Н. Ульянова. - Ульяновск : Издательство УлГПУ, 2014. - (Карамзинская лаборатория).

ISBN 978-5-86045-701-0

Карамзины : семейный портрет на фоне эпохи / И.И. Рожанковская. - Санкт-Петербург : Издательство "Пушкинского фонда", 2017. - (Былой Петербург. Русский дворян перед лицом истории).

ISBN 978-59907582-5-4

Кирша Данилов в Сибири и на Урале: историко-биографические этюды / Виктор Байдин; Уральский федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, Ин-т гуманитарных наук и искусств, Лаб. эдиционной археографии. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета : Университетское издательство, 2015.

ISBN 987-5-7996-1627-4

Константин Симонов как военный писатель : история Великой Отечественной войны в творчестве Симонова и ее современные толкования / М.А. Гареев. - 2-е издание. - Москва : ИНСАН, 2013.

ISBN 978-5-85840-035-6

Кризис утопии? : смены эпох и их отражение в славянских литературах 20-го и 21-го столетия = Utopie in der Krise? : Zeitenwenden und ihre Verarbeitung in slavischen Literaturen des 20. und 21. Jahrhunderts / под редакцией Андреа Майер-Фрааз и Ольги Сазончик. - Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2016. - Comprend les exposés faits à la conférence tenue à Friedrich-Schiller-Universität (Jena, Allemagne) en 2014.
ISBN 978-3-447-10539-2

Лев Гумилев : pro et contra : личность и творчество Л. Н. Гумилева в оценках российских мыслителей и исследователей : антология / [ответственный редактор тома Д. К. Бурлака] ; Русская христианская гуманитарная академия ; Российский государственный педагогический Университет им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург : Научно-образовательное культурологическое общество, 2012. - (Серия "Русский путь").
ISBN 978-5-88812-525-0

Летопись жизни и творчества Анны Ахматовой : 1889-1966 / В.А. Черных. - Изд. 3-е, испр. и доп. - Москва : Азбуковник, 2016.
ISBN 978-5-91172-109-1

Литературные манифесты и декларации русского модернизма : [альманах] / Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук ; [отв. редакторы Ю.К. Герасимов, Е.И. Гончарова]. - Санкт-Петербург : Пушкинский Дом, 2017.
ISBN 978-5-91476-070-7

Марина Цветаева : твоя неласковая ласточка / Илья Фаликов. - Москва : Молодая гвардия, 2017. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий).
ISBN 978-5-235-03942-1

Марина Цветаева : по канату поэзии / Алиса Динегга Гиллеспи. - Санкт-Петербург : Издательство Пушкинского Дома : Нестор-История, 2015. - (Современная русистика). - Traduit de : "A Russian psyche : the poetic mind of Marina Tsvetaeva".
ISBN 978-5-87781-036-5

М.В. Ломоносов : pro et contra : личность и творчество М.В. Ломоносова в оценках русских мыслителей и исследователей : антология / [составитель М.А. Маслин]. - Санкт-Петербург : Изд-во Русской христ. Гум. академии, 2011. - (Серия "Русский путь").
ISBN 978-5-88812-425-3

Литературный обычай Древней Руси / А. Каравашкин. - Москва : РОССПЭН, 2011.
ISBN 978-5-8243-1469-4

Между огненных стен: книга об Исааке Бабеле / Михаил Вайскопф. - Москва: Книжники, 2017.
ISBN 978-5-9953-0529-3

Новая книга известного израильского филолога Михаила Вайскопфа представляет собой настоящий прорыв в изучении Бабеля. В ней подробно прослеживаются как религиозно-национальные истоки его творчества - от Библии, Устной Торы, хасидизма и каббалы до идишских писателей, так и важнейшие для него общекультурные импульсы: Рембо, немецкий экспрессионизм, Гоголь, Лесков, Блок, Мандельштам, Кузмин, Есенин, Маяковский и другие авторы. Особое внимание уделено преемственности между еврейской традицией и новаторско-парадоксалистской поэтикой Бабеля.

Международный сводный каталог русской книги, 1918-1926. Том 1, А - Бедный = International union catalogue of Russian books, 1918-1926 / Российская национальная библиотека; [ред. тома Е. К. Соколинский, сост. И. А. Ковалева]. - Санкт-Петербург : Изд-во Российской национальной библиотеки, 2002.
ISBN 5-8192-0116-7

Международный сводный каталог русской книги, 1918-1926. Том 2, Бедринский-Бялыницкий = International union catalogue of Russian books, 1918-1926 / Российская национальная библиотека ; [редактор Е. К. Соколинский, сост. В. В. Катушкина ... et al.]. - Москва : Российская национальная библиотека, 2003.
ISBN 5-8192-0174-4

Международный сводный каталог русской книги, 1918-1926. Том 3, Часть 2, Временник-Вячеслов = International union catalogue of Russian books, 1918-1926 / Российская национальная библиотека; [редактор Е. К. Соколинский, сост. Н.И. Елисейкина ... et al.]. - Санкт-Петербург : Российская национальная библиотека, 2009.
ISBN 978-5-8192-0379-8

Мнимое сиротство : Хлебников и Хармс в контексте русского и европейского модернизма / Лада Панова. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. - (Исследования культуры). - Résumé en anglais.
ISBN 978-5-7598-1509-9

Мое и только мое: о моей жизни, книгах и читателях / Вера Панова. - Санкт-Петербург: Звезда, 2005.
ISBN 5-94214-068-5

Моя Зинаида Николаевна Гиппиус / М.В. Гехтман. - Москва : Новый хронограф, 2016.
ISBN 978-5-94881-337-0

«Мы предчувствовали полыханье...»: Союз советских писателей СССР в годы Великой Отечественной войны, июнь 1941--сентябрь 1945 г. : документы и комментарии. Том 2 в двух книгах. Книга 1, 22 июня 1941-1943 г. / составители: В.А. Антипина, З.К. Водопьянова (отв. сост.), Т.В. Домрачева. - Москва : РОССПЭН, 2015. - (История сталинизма).
ISBN 978-5-8243-2009-1 (t. 2, kn. 1).

«Мы предчувствовали полыханье...»: Союз советских писателей СССР в годы Великой Отечественной войны, июнь 1941--сентябрь 1945 г. : документы и комментарии. Том 2 в двух книгах. Книга 2, 1944-2 сентября 1945г. / составители: В.А. Антипина, З.К. Водопьянова (отв. сост.), Т.В. Домрачева. - Москва : РОССПЭН, 2015. - (История сталинизма).
ISBN 978-5-8243-2011-4 (t. 2, kn. 2).

Николай Карамзин и исторические судьбы России : к 250-летию со дня рождения / общая редакция и составление А.А. Кара-Мурзы, В.Л. Шаровой, А.Ф. Яковлевой, Институт философии РАН. - Москва : Аквилон, 2016. - (Философия и исторические судьбы России). - Table des matières et résumés des articles en anglais.
ISBN 978-5-906578-16-7

Н.И. Новиков : Издатель, книготорговец, просветитель : его жизнь и общественная деятельность / С.Е. Усова. - 3-е издание. - Москва : URSS, 2016, сop. 2015.
ISBN 978-5-9710-2919-9

Н.М. Карамзин в русском общественном и литературном сознании середины и второй половины XIX века / Л.А. Сапченко ; Ульяновский гос. пед. ун-т им. И.Н. Ульянова. - Ульяновск : Издательство УлГПУ, 2013.
ISBN 978-5-86045-599-3

Николай Михайлович Карамзин / А.В. Старчевский. - Москва : Кучково поле : Фонд "Связь эпох", 2016.
ISBN 978-5-9950-0737-1

Ольга Седакова : стихи, смыслы, прочтения : Сборник научных статей / редакция Стефани Сандлер. - Москва : Новое литературное обозрение, 2017.
ISBN 978-5-4448-0611-1

Очерк истории русского имажинизма (1919-1927) / Владимир Марков; составление, предисловие и перевод с англ. Станислава Швабрина при участии автора. - Москва; Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2017. - Trad. de : "Russian imagism 1919-1924".
ISBN 978-5-7584-0131-6

Письма к братьям, 1786-1826 / Н.М. Карамзин ; [сост., подгот. текста и примеч. В.А. Сукайло]. - Ульяновск : Корпорация технологий продвижения, 2013.
ISBN 978-5-94655-233-2

Последний летописец, или Две жизни Николая Карамзина / Н.Я. Эйдельман. - Санкт Петербург : Издательство "Пушкинского фонда, 2016. - (Былой Петербург).
ISBN 978-5-9907582-4-7

Появление героя : из истории русской эмоциональной культуры конца XVIII - начала XIX века / Андрей Зорин. - Москва : Новое литературное обозрение, 2016.
ISBN 978-5-4448-0528-2

Пушкин : десять очерков о русском романтизме / Ким Джин-Йонг ; [первод с корейского И.Л. Касаткиной]. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2016.
ISBN 978-5-9676-0803-2

Романтический образ Украины в русской литературе XIX века / О.С. Крюкова. - Москва: Наука, 2017.
ISBN 978-5-02-039986-0

В монографии в русле имагологического подхода прослеживается рецепция образа Украины в русской литературе XIX в. сквозь призму романтического художественного метода и мироощущения. Материалом для литературоведческого и культурологического анализа послужили произведения К.Ф. Рыльева, А. Погорельского, А.С. Пушкина, А.К. Толстого, Ф.В. Булгарина, Н.В. Гоголя, а также сочинения Н.С. Лескова, В.Г. Короленко, А.И. Куприна и др. Устанавливается типологическое родство романтического образа Украины (Малороссии) и образов итальянской идиллии в русской литературе XIX в. (мотивы земного рая). В разделе Приложений приводятся две думы К.Ф. Рыльева и сохранившиеся фрагменты его незаконченной исторической поэмы "Наливайко", а также анализируются заметки о европейских путешествиях некогда популярного русско-украинского беллетриста Д.Л. Мордовцева.

Российская история в зеркале русской поэзии: Русь Рюриковичей в былинах и песнях / [под общей редакцией В.Е. Захарова]. - Москва: Наука, 2011.
ISBN 978-5-02-037368-6

Сибирско-французский диалог XVII-XX веков и литературное освоение Сибири : материалы международного научного семинара : Томск, 11-15 июня / под редакцией Е.Е. Дмитриевой, О.Б. Лебедевой, А.Ф. Строева ; Институт мировой литературы имени А.М. Горького. - Москва : ИМЛИ РАН, 2016.
ISBN 978-5-9208-0488-4

Словарь фразеологизмов, паремий и иных устойчивых сочетаний в произведениях В.П. Астафьева / Ю.В. Шароглазова; Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева. Региональный лингв. центр Приенисейской Сибири. - Красноярск: Красноярский государственный педагогический университет, 2007.
ISBN 978-5-85981-278-3

Словарь внелитературной лексики в "Царь-рыбе" В.П. Астафьева / Л.Н. Падерина, Л.Г. Самотик; Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева. Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири. - Красноярск: Красноярский государственный педагогический университет, 2008.
ISBN 978-5-85981-276-9

Современные проблемы изучения поэтики и биографии Достоевского : рецензии, вариации, интерпретации / Под редакцией Владимира Захарова, Карена Степаняна, Бориса Тихомирова. - Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2016. - Articles qui reprennent les exposés des participants au XV Simposium de la International Dostoevsky Society. - Textes principalement en russe. 3 articles en anglais.
ISBN 978-5-86007-825-3

Степенная книга и древнерусская книжность времени митрополита Макария / А.С. Усачев ; Российская государственная библиотека, Научно-исследовательский отдел книговедения. - Москва : Альянс-Архео, 2009. - Résumé en anglais.
ISBN 978-5-98874-039-1

Судьба Блока : воспоминания, письма, дневники / О. Немеровская, Ц. Вольпе. - Москва: Аграф, 1999. - (Литературная мастерская).
ISBN 5-7784-0061-6

А.П. Сумароков и Н.М. Карамзин в литературном процессе России XVIII - первой трети XIX в / Ответственный редактор М.И. Щербакова. - Москва : ИМЛИ РАН, 2016.
ISBN 978-5-9208-0495-2

Творчество Н.М. Карамзина : актуальные проблемы изучения : Учебное пособие к лекционному курсу "История русской литературы XVIII века / Т.В. Зверева ; Удмуртский государственный университет. - Ижевск : УГУ., 2009.

Узел : поэты, дружбы, разрывы : из литературного быта конца 20-х--30-х годов / Наталья Громова. - Москва : Издательство АСТ : CORPUS, 2016. ISBN 978-5-17-095557-2

Главные герои книги - Б. Пастернак, В. Луговской, Н. Тихонов, Д. Петровский, а также незаслуженно забытые поэты и писатели, без которых невозможно вполне представить русскую литературу советской эпохи. Рассказ об их жизни разворачивается на фоне политических и бытовых реалий времени, того «сора», из которого выростали поэзия и проза этого периода.

Фаддей Венедиктович Булгарин : идеолог, журналист, консультант секретной полиции : статьи и материалы / А.И. Рейтблат. - Москва : Новое литературное обозрение, 2016. - (Научная библиотека) (Новое литературное обозрение. Научное приложение). ISBN 978-5-4448-0527-5

Ф.М. Достоевский и культура Серебряного века : традиции, трактовки, трансформации: к 190-летию со дня рождения и к 130-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского: [по материалам Международной научной конференции XIII Лосевские чтения, октябрь 2010 г.] / [ответственный редактор Елена Тахо-Годи ; Лосевская комиссия Научного совета "История мировой культуры" РАН, Античная комиссия Научного совета "История мировой культуры" РАН, Культурно-просветительское общество "Лосевские беседы", Библиотека истории русской философии и культуры "Дом А. Ф. Лосева". - Москва: Водолей, 2013. ISBN 978-5-91763-128-8

Христианство и русская литература. Сборник 8 / [ответственные редакторы В.А. Котельников, О.Л. Фетисенко], Институт русской литературы (Пушкинский дом). - Санкт-Петербург : Издательство "Пушкинский Дом", 2017. ISBN 978-5-91476-077-6

"Шаг в сторону от собственного тела..." : Экфрасисы Иосифа Бродского / Татьяна Автухович ; red. tomu Roman Mnich ; Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach. - Siedlce : Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego. Stowarzyszenie, 2016. - Résumés en anglais et polonais. ISBN 978-83-64884-21-4

Швейцарские странствия Николая Карамзина (1789-1790) / А.А. Кара-Мурза ; Российская академия наук, Институт философии РАН. - Москва : Аквилон, 2016. ISBN 978-5-906578-18-1

XVIII век как зеркало других эпох ; XVIII век в зеркале других эпох / под редакцией Н.Т. Пахсарьян ; Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Филологический факультет, Кафедра истории зарубежной литературы. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2016. - Articles en russe, 1 article en français et 1 article en anglais. ISBN 978-5-906860-58-3

Авторы статей исследовали особенности рецепции мотивов, образов, сюжетов Античности, Средневековья и начала Нового времени в культуре эпохи Просвещения, а также анализировали судьбу философской, исторической, художественной традиций XVIII столетия в культуре XIX-XXI вв.

Études littéraires

Ouvrages en français, anglais et allemand

Art periodical culture in late imperial Russia (1898-1917) : print modernism in transition / by Hanna Chuchvaha. - Leiden ; Boston, Mass. : Brill, 2016. - (Library of the written word).
ISBN 978-90-04-26926-2

Le bois courbe de la littérature russe : parcours et auteurs / Leonid Heller. - Saarbrücken : Éditions universitaires européennes, 2016.
ISBN 978-3-8416-7947-5

Catherine II, lectrice de Jean-Jacques Rousseau : chemins des Lumières en Val d'Oise : [exposition, Montmorency, Musée Jean-Jacques Rousseau, 20 septembre 1998-21 mars 1999] / [organisée par la Ville de Montmorency et le Musée Jean-Jacques Rousseau]. - Montmorency : Musée Jean-Jacques Rousseau ; Nesles-la-Vallée : Val d'Oise éd, 1998.
ISBN 2-9501133-9-7

A companion to Marina Cvetaeva : approaches to a major Russian poet / edited by Sibelan E.S. Forrester. - Leiden ; Boston : Brill, 2017. - (Brill's companions to the Slavic world).
ISBN 978-90-04-33294-2

Cosmopolitisme et guerre froide / Aragon, Landolfi, Nabokov, traducteurs de Pouchkine / Stanislas Gauthier. - Paris : Hermann, 2017. - (Échanges littéraires).
ISBN 978-2-7056-9391-6

Dantes Gesänge - Gerät zum Einfangen der Zukunft : Ossip Mandelstams "Gespräch über Dante" / Ralph Dutli. - Göttingen : Wallstein Verlag, 2017. - (Göttinger Sudelblätter).
ISBN 978-3-8353-3047-4

Dostoevsky's legal and moral philosophy : the trial of Dmitri Karamazov / by Raymond Angelo Belliotti. - Leiden ; Boston : Brill, 2016.
ISBN 978-90-04-32541-8

Écrire ailleurs au féminin dans le monde slave au XXe siècle / sous la direction de Évelyne Enderlein et de Lidiya Mihova. - Paris : L'Harmattan, 2013. - (Des idées et des femmes).
ISBN 978-2-336-29125-3

L'énigme Tolstoïevski / Pierre Bayard. - [Paris] : Les éditions de Minuit, 2017. - (Paradoxe)
ISBN 978-2-7073-4405-2

Étoiles rouges : la littérature de science-fiction soviétique / Viktoriya et Patrice Lajoie. - [Paris] : Piranha, 2017.
ISBN 978-2-37119-074-0

French and Russian in imperial Russia. [Vol. 2], Language attitudes and identity / edited by Derek Offord, Lara Ryazanova-Clarke, Vladislav Rjéoutski,[...]. - Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. - (Russian language and society).
ISBN 978-0-7486-9553-9

French and Russian in imperial Russia. [Volume 1], Language use among the Russian elite / edited by Derek Offord, Lara Ryazanova-Clarke, Vladislav Rjéoutski... [et al.]. - Edinburgh : Edinburgh university press, 2015. - (Russian language and society series).
ISBN 978-0-7486-9551-5

How Russia learned to write : literature and the Imperial Table of Ranks / Irina Reyfman. - Madison, Wisconsin : The University of Wisconsin Press, 2016. - (Publications of the Wisconsin Center for Pushkin Studies).
ISBN 978-0-299-30830-8

Inside the rainbow : Russian children's literature 1920-1935 : beautiful books, terrible times / edited by Julian Rothenstein and Olga Budashevskaya ; foreword by Philip Pullman. - London : Redstone Press, 2013.
ISBN 978-1-87000-395-7

Leskov, le conteur : réflexions sur Nikolaï Leskov, Walter Benjamin et Boris Eichenbaum / Catherine Géry. - Paris : Classiques Garnier, 2017. - (Littérature, histoire, politique).
ISBN 978-2-406-06100-7

Postmodern crises : from Lolita to Pussy Riot / Mark Lipovetsky. - Brighton, MA : Published by Academic Studies Press, 2017. - 1 vol. (273 p.) ; 25 cm. - (Ars Rossica). - Bibliogr. p. 248-261. Index. - Contenu : Literature. The war of discourses: Lolita and the failure of a transcendental project ; The poetics of the ITR discourse: in the 1960s and today ; The progressor between the imperial and the colonial ; Cycles and continuities in contemporary Russian literature ; Fleshing/flashing the discourse: Sorokin's master trope ; Pussy Riot as the trickstar ; The formal is political ; Film. Post-Soc: transformations of socialist realism in the popular culture of the late 1990s-early 2000s ; War as the family value: My Stepbrother Frankenstein by Valery Todorovsky ; A road of violence: My Joy by Sergei Loznitsa ; In denial: The Geographer Drank His Globe Away by Aleksandr Veledinsky ; Lost in Translation: short stories by Mikhail Segal.
ISBN 978-1-61811-558-4

Spaces of creativity : essays on Russian literature and the arts / Ksana Blank. - Boston : Academic Studies Press, 2017. - (Studies in Russian and Slavic literatures, cultures, and history).
ISBN 978-1-61811-540-9

Tchernychevski et l'âge du réalisme : essai de sémiotique des comportements / Irina Paperno ; traduction Aurélien Langlois. - Lyon (ENS Editions), 2017. - (Signes).
ISBN 978-2-84788-909-3

Turgenev and Russian culture : essays to honour Richard Peace / ed. by Joe Andrew, Derek Offord and R. Reid. - Amsterdam : Rodopi, 2008. - (Studies in Slavic literature and poetics).
ISBN 978-90-420-2399-4

IV. Sciences historiques, politiques, religieuses, sociales

Ouvrages en langues originales

Белорусские женщины в сталинских лагерях / редактор-составитель А. Е. Тарас. - Рига: Институт белорусской истории и культуры, 2016.
ISBN 978-9984-897-24-0

"Большая игра" на Кавказе: вчера, сегодня, завтра / К.С. Гаджиев; Институт мировой экономики и международных отношений. Российская академия наук. - Москва: Международные отношения РАН, 2010.
ISBN 978-5-7133-1366-1

Британцы в Петербурге / А. Н. Чеснокова. - Санкт-Петербург: Сатис, 2004.
ISBN 5-943830-05-7

В вихре революции: События глазами поэта / Р. Ивнев. - Москва : Вече, 2017.
ISBN 978-5-4444-6061-0В

Воспоминания о революции и публикации знаменитого поэта Рюрика Ивнева. В самом начале революции выходец из дворянской семьи М.А. Ковалев (творческий псевдоним Р. Ивнев) стал секретарем наркома просвещения А.В. Луначарского, входил в комиссию по организации Рабочее-крестьянской Красной армии, в 1921 г. возглавил Всероссийский союз поэтов.. Автор описывает не только революционные события 1917 г., но и личности советских вождей.

Великая русская революция глазами интеллектуалов: хрестоматия / составители: Вершинин А.А., Гурьлина М.В. - Москва : Научный эксперт, 2015.
ISBN 978-5-912902-36-9

В книге собраны воспоминания, дневниковые записи и размышления выдающихся русских интеллектуалов - писателей, ученых, философов, - очевидцев Революции 1917 г. и Гражданской войны. На страницах их записей воскресает история фундаментального перелома в жизни страны. Они полны конкретных деталей и описаний, которые не фиксировали сухие строки официальных документов. Авторы, будучи тонкими наблюдателями, наглядно передают то, как различные слои общества воспринимали события Революции и реагировали на них.

Великое Княжество Литовское, Русское и Жемайтское: от предпосылок к созданию до Люблинской унии 1569 года / М.В. Мартинович. - Минск: Изд. А.Н. Вараксин, 2014.
ISBN 978-985-7092-43-7

В жерновах революции: российская интеллигенция между белыми и красными в пореволюционные годы: сборник документов и материалов / [под ред. М.Е. Главацкого]; Российский государственный архив социально-политической истории. - Москва: Русская Панорама, 2008.
ISBN 978-5-93165-168-2

Во власти хаоса: современники о войнах и революциях 1914-1920 / Л. М. Аринштейн. - Москва: Грифон, 2008.
ISBN 978-5-98862-041-9

Вся кремлевская рать: краткая история современной России / Михаил Зыгарь. - Москва: Интеллектуальная литература, 2017.
ISBN 978-5-9907223-9-2

Михаил Зыгарь рассказывает об истории России на всем протяжении правления Владимира Путина, с 2000 по 2015 год. В основу книги легли документы, открытые источники и десятки уникальных личных интервью, которые автор взял у действующих лиц из ближайшего окружения Владимира Путина. Собранные воедино, факты, события, интриги и мнения героев составляют полную картину жизни Кремля, из которой впервые становится понятна логика метаморфозы Владимира Путина: как и почему из либерального прозападного президента начала 2000-х он превратился в авторитарного правителя и одного из самых ярых противников Запада.

Гісторыя Друцка-Бярэзінскага краю: матэрыялы Першых грамадскіх навукова-краязнаўчых чытаньняў, Мінск - Крупкі - Магілёў, 28 сакавіка, 17 траўня, 20 чэрвеня 2015 г. / [укладальнік: А.П. Аляхновіч]. - Мінск : Медысонт, 2015. - (Maloje Paliešsie).
ISBN 978-985-7136-01-8

Города, местечки и замки Великого княжества Литовского: энциклопедия / Науч. ред. Ю.В. Баженов, В.В. Гриневецкий. - Мінск : Беларуская Энц. імя Пётруся Броўкі, 2013.
ISBN 978-985-11-0710-6

Дворянская семья : культура общения : русское столичное дворянство первой половины XIX века / Алина Шокарева. - Москва : Новое литературное обозрение, 2017. - (Культура повседневности).
ISBN 978-5-4448-0599-2

Эта книга рассматривает быт русского столичного дворянства начала XIX века, своеобразный благодаря условностям и негласным кодам, принятым в обществе, эмоциям, часть которых было уместно демонстрировать, а часть следовало подавлять. Как общались между собой аристократы XIX века — супруги, родственники, друзья, начальники и подчиненные, каким было застолье, как держали себя в дни радости и горя, какие этикетные нормы считали необходимым преподать детям.

Дети врагов народа: семейная хроника времен культа личности / Инна Ароновна Шихеева-Гайстер. - Москва: ООО "Рекламное агентство "РазДваТри", 2012.
ISBN 978-5-98547-074-1

Диссиденты : двадцать разговоров / Глеб Морев. - Москва : АСТ, 2017. - (Ангедония. Проект Данишевского). - Contenu : Утверждение свободы / Йенс Зигерт ; История in progress / Глеб Морев ; "Родиться диссидентом" / Нурия Фатыхова ; Сергей Григорьянц ; Габриэль Суперфин ; Сергей Ковалев ; Ирина Кристи ; Вера Лашкова ; Павел Литвинов ; Маша Слоним ; Томас Венцлова ; Сима Мостинская ; Вячеслав Бахмин ; Вячеслав Игрунов ; Глеб Павловский ; Сергей Ходорович ; Марина Шемаханская ; Прот. Борис Михайлов ; Виктор Давыдов ; Михаил Мейлах ; Елена Санникова ; Лев Тимофеев ; Александр Даниэль ; Лев Копелев Генриху Бёллиу..

ISBN 978-5-17-100509-2

Под этой обложкой объединены самые разные голоса, в свое время - с конца 1950-х до середины 1980-х - принадлежавшие в СССР общественному движению инакомыслящих, получившему имя диссидентства. Это голоса разных поколений, разных политических убеждений, разных судеб. Советское диссидентство никогда не было монолитным политическим движением - это всегда был разноголосый хор, объединенный не политическими, но этическими установками.

Женское православное подвижничество в России: XIX - середина XX века / О.В. Кириченко; Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. - Москва: Алексиевская Пустынь, 2010.

Жизнь и дипломатическая деятельность графа С.Р. Воронцова: Из истории российско-британских отношений / Оксана Захарова. - Москва: Центрполиграф, 2013.
ISBN 978-5-227-04170-8

Записки о революции : 1917-1921 / И.Ф. Наживин. - Москва : Кучково поле, 2016. - (Библиотека русской революции).
ISBN 978-5-9950055-5-1

Иван Федорович Наживин — один из крупнейших писателей русской эмиграции и единомышленник Л. Н. Толстого. «Записки о революции», впервые изданные в Вене в 1921 году, — это реальные наблюдения за революцией 1917 года, облеченные в безупречную литературную форму. В книге рассказывается, как реагировал на действия большевиков простой русский народ и интеллигенция и какие преступления совершались в ходе революции, приводятся беседы с крупными политическими и литературными деятелями того времени и собственные размышления автора о путях дальнейшего развития страны.

Золотой век Петербурга : В описаниях европейских путешественников 1778-1812 годов / Составление и комментарии А.Н. Спацанского. - Санкт-Петербург : Паритет, 2017.
ISBN 978-5-93437-433-5

И была надпись вины его: «Царь...»: екатеринбургское злодеяние в свете последних исследований / Виктор Корн. - Санкт-Петербург : Царское Дело, 2012.
ISBN 978-5-91102-031-6

Император Александр III и императрица Мария Федоровна : материалы научной конференции : сб. статей / ответственный за выпуск С.А. Астаховская. - Санкт-Петербург : Профи-Центр, 2006.
ISBN 5-98343-016-5

Империя должна умереть: история русских революций в лицах, 1900-1917 / Михаил Зыгарь. - Москва: Альпина Паблицер, 2017.
ISBN 978-5-9614-6495-5

Глава за главой, через живые истории людей, Михаил Зыгарь показывает, как империя неуклонно движется к катастрофе и почему ничто не может ее спасти. Главный герой этой книги — российское гражданское общество. Оно зарождается в первые годы XX века, развивается на глазах у читателя и на его же глазах исчезает вскоре после 1917 года.

Имя народа : Украина и ее население в официальных и научных терминах, публицистике и литературе / редколлегия Е.Ю. Борисенок ; Институт славяноведения. - Москва ; Санкт-Петербург : Нестор-История, 2016.
ISBN 978-5-4469-1002-1

Сборник статей по материалам одноименной конференции, организованной Отделом восточного славянства Института славяноведения РАН в 2015 г. Авторы анализируют процессы формирования и эволюции комплекса официальных номинаций (географических, административно-региональных, политических, этнических и др.), соотносимых с территориями Юго-Западной Руси / Малороссии / Украины, а также рассматривают трансформацию этнонимов и экзонимов, связанных с ними и использовавшихся в различных этнокультурных стратах с конца XVIII до начала XXI в.

История балов императорской России : увлекательное путешествие / Оксана Захарова. - Москва : Центрполиграф, 2016.
ISBN 978-5-227-07184-2

Концепции происхождения "варяжской руси" в отечественной историографии XVIII-XIX вв. в контексте европейских идей раннего нового времени / С.В. Соколов; Уральский федеральный университет, Лаборатория эдиционной археографии. - Екатеринбург: Банк культурной информации, 2015.
ISBN 978-5-9906258-5-3

Космическая одиссея Юрия Гагарина / В.Н. Куприянов. - Санкт-Петербург : Политехника, 2011.
ISBN 978-5-7325-0979-3

Кутузов : pro et contra : Образ Кутузова в культурной памяти об Отечественной войне 1812 года : Антология / Составители: В.В. Лапин, В.Л. Гончаров. - Санкт-Петербург : Издательство Русской Христианской гум. академии, 2012.
ISBN 978-5-88812-521-2

Люди жили слухами : неформальное коммуникативное пространство блокадного Ленинграда / В.Л. Пянкевич. - Санкт-Петербург : Владимир Даль, 2014.
ISBN 978-5-936151-29-3

В основе книги профессора Санкт-Петербургского университета В.Л.Пянкевича - дневники, письма, воспоминания, интервью обитателей блокадного Ленинграда. В катастрофе осады горожанам смертельно недоставало не только еды и тепла: информационный голод был не менее мучителен и фатален, чем пищевой. Нехватка или недостоверность официальных сообщений вынуждали полагаться на неформальные известия: слухи, разговоры в очередях, "сарафанное радио" самоорганизованных толкучек. Метания между отчаянием и надеждой, порожденные неизвестностью, составляли реальность каждого дня бесконечно долгой блокады. Книга посвящена исследованию неформальных коммуникаций, механики эмоций и поведения человека в катастрофе.

Метафорическое моделирование образа России в современном французском политическом дискурсе / Зарипов Руслан Ирикович. - Москва : Р.Валент, 2016.
ISBN 978-5-93439-516-3

Монография посвящена когнитивно-дискурсивному исследованию закономерностей метафорического моделирования образа России в современной французской политической коммуникации. В контексте так называемого «дела Навального», Олимпийских игр в Сочи и украинского кризиса показан метафорический образ России в том виде, в котором его преподносят французскому реципиенту политтехнологи и журналисты.

Минск : малоизвестные страницы / Иван Турлай. - Минск : "Четыре четверти", 2016.
ISBN 978-985-7103-19-5

Миссия великого князя : путешествие Павла Петровича в 1781-1782 годах : с привлечением сведений из архивов Ватикана, Австрии, Италии, Германии и Швейцарии / Наталия Зазулина. - Москва : Бослен, 2015.
ISBN 978-5-91187-224-3

Мужчина и женщина : тело, мода, культура ; СССР - оттепель / Наталья Лебина. - 2-е издание. - Москва : Новое литературное обозрение, 2017.

ISBN 978-5-4448-0620-3

Исследование доктора исторических наук Натальи Лебиной посвящено тендерному фону хрущевских реформ, то есть взаимоотношениям мужчин и женщин в период частичного разрушения тоталитарных моделей брачно-семейных отношений, отцовства и материнства, сексуального поведения. В центре внимания - пересечения интимной и публичной сферы: как директивы власти сочетались с кинематографом и литературой в своем воздействии на частную жизнь, почему и когда повседневность с готовностью откликалась на законодательные инициативы, как язык реагировал на социальные изменения, наконец, что такое феномен свободы, одобренной сверху и возникшей на фоне этакратической модели устройства жизни.

Обман в русской культуре / Б.Ф. Егоров. - Санкт-Петербург: Росток, 2012.

ISBN 978-5-94668-102-5

О козаках Украины / Ю. Лукашевич. - Санкт-Петербург, 2006.

ISBN 5-288-04016-8

Паўстанне 1863-1864 гадоў у Віцебскай, Магілёўскай і Мінскай губернях : дакументы і матэрыялы Нацыянальнага гістарычнага архіва Беларусі / [укл. Дз.Ч. Матвейчык] ;

Дэпартамент на архівах і справаводства Міністэрства ўстыцыі Рэспублікі Беларусь, Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі. - Мінск : Выдавец А. М. Вараксін, 2014.

ISBN 978-985-709203-1

Персидский фронт мировой революции: документы о советском вторжении в Гилян, 1920-1921 / [составитель, М.А. Персиц]. - Москва: Квадрига, 2009.

ISBN 978-5-904162-08-5

Повседневная жизнь Древней Руси / Андрей Богданов. - Москва : Молодая гвардия, 2016. - (Живая история: Повседневная жизнь человечества).

ISBN 978-5-235-03912-4

По обе стороны : очерки / Е. Бальзамо. - Москва : Новое литературное обозрение, 2017.

ISBN 978-5-4448-0626-5

Филолог-скандинавист, литературный критик и переводчик, Елена Бальзамо родилась и выросла в Москве в советское время, но давно уже живет и работает во Франции.

Это рассказ о судьбе трех поколений: того, что делало революцию и потом десятилетиями расплачивалось за сделанное, того, что, будь оно само невиновным или продолжая дело родителей, расплачивалось если не за свои, то за их грехи, и того, которому посчастливилось увидеть "иные времена". По временной протяженности он охватывает весь XX век, развертываясь на пространстве от Москвы до Парижа, от Прибалтики до Кавказа, пространстве, осененном тенью Соловков, сибирских лагерей, среднеазиатских ссылок...

Постсоветские мифологии : структуры повседневности / Иван Есаулов. - Москва : Академика, 2015.

ISBN 978-5-4225-0097-0

Православная энциклопедия. Том XLVI, Михаил Пселл - Мопсуестия / под общей редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. - Москва: Церковно-научный центр "Православная энциклопедия", 2017.

ISBN 978-5-89572-053-0

Профессиональная философия в России первой половины - середины XIX века: процесс становления и виднейшие представители / Н.А. Куценко; Институт философии. - Москва: Институт философии РАН, 2008.
ISBN 978-5-9540012-3-5

Путешествие Жана Соважа в Московию в 1586 году : открытие Арктики французами в XVI веке / Бруно Виане ; перевод с французского языка и редакция А. Терещенко. - Москва : Новое литературное обозрение, 2017. - Contient un choix de textes dont les 3 versions du récit de Jean Sauvage, en français et trad. russe, ainsi que la correspondance de Charles de Danzay, 1568-1590. - Le voyage de Jean Sauvage en Moscovie en 1586.
ISBN 978-5-4448-0606-7

Разумевающие верой: переписка Н.П. Гилярова-Платонова и К.П. Победоносцева (1860-1887); Нечто о русской церкви в обер-прокурорство К.П. Победоносцева / Н.П. Гиляров-Платонов; вступительная статья, составление, подготовка текстов и комментарии А.П. Дмитриева. - Санкт-Петербург: Росток, 2011.
ISBN 978-5-946680-94-3

Роль эндогенных и экзогенных факторов в развитии российской цивилизации: XVIII - начало XX в. / Отв. Ред. Е.В. Алексеева; Лаборатория Эдинционной археографии Уральского Федерального Университета. - Екатеринбург: РИО УрО РАН, 2014.
ISBN 978-5-7691-2382-5

Романовы в дороге : путешествия и поездки членов царской семьи по России и за границу : [сборник статей] / ответственные редакторы М.В. Лескинен, О.В. Хаванова ; Институт славяноведения, РАН. - Москва ; Санкт-Петербург : Нестор-История, 2016.
ISBN 978-5-4469-0665-9

Российский императорский двор и Европа: диалоги культур: избранные материалы конференции, состоявшейся 18-20 октября 2005 года в Государственном Эрмитаже / [редакционная коллегия С.В. Кудрявцева (ответственный редактор), М.А. Чекмарева]. - Санкт-Петербург: Изд. Государственного Эрмитажа, 2007. - (Труды Государственного Эрмитажа). - Résumé en anglais.
ISBN 978-5-93572-308-8

Россия : взгляд с колокольни : от Калининграда до Якутии : документальная проза / Ксения Лученко ; фотограф проекта Анна Гальперина. - Москва : "Никея", 2016.
ISBN 978-5-91761-495-3

Книга относится к востребованному сегодня жанру документальной прозы. Журналист Ксения Лученко и фотограф Анна Гальперина проехали по восьми регионам, от Якутии до Калининградской области, чтобы рассказать о том, как судьбы городов переплетаются с человеческими судьбами, как живут священники и церковные общины в современной России.

Россия в XVIII столетии: общество и память: исследования по социальной истории и исторической памяти / А.Б. Каменский. - Санкт-Петербург: Алетей, 2017.
ISBN 978-5-906910-57-8

Русская демонология / Виктор Калашников. - Москва : Ломоносовъ, 2017. - (История. География. Этнография).
ISBN 978-5-91678-353-7

Виктор Калашников задался вопросом: где же предания о древнейших русских богах и духах природы? И нашел ответ: они в сказках, к которым мы порой относимся легкомысленно, считая их забавой для маленьких детей. Герои книги - домовые и лешие, водяные и банники, кикиморы, мавки, фараонки, полевика, полудницы и прочая нечисть - оказываются не просто фольклорными персонажами и объектами народных верований. Они неожиданно становятся проводниками в незапамятные времена и рассказывают о том, как наши предки, существовавшие в тесном единении с природой, устраивали домашний быт, растили детей, спасались от болезней и - главное - как воспринимали окружающий мир.

Русская интеллигенция в революции : Пути и перепутья / Г.З. Головкин. - Москва : Рипол классик : Омега-Л, 2016.
ISBN 978-5-370-03982-9

В своей новой работе автор рассматривает роль русской интеллигенции (в основном ее радикальной части) на фоне исторического развития. Обобщая многие довольно известные факты, автор приходит к выводу, что интеллигенция никогда не была совестью народа и фактически никогда не представляла народ, а лишь саму себя, что и привело в дальнейшем к катастрофическим последствиям для нашей страны.

Русские богослужебные певческие книги XVIII-XIX веков: синодальная традиция = The russian liturgical chant books of the XVIII-XIX centuries: the synodal tradition / Н. Б. Закаркина. - Санкт-Петербург: Петербургское Востоковедение, 2003.
ISBN 5-85803-252-4

Русский быт в воспоминаниях современников : XVIII век : От Петра до Екатерины II, (1697-1761) : [сборник отрывков из записок, воспоминаний и писем] / [сост.: П.Е. Мельгунова, К.В. Сивков, Н.П. Сидоров] ; Государственная публичная историческая библиотека России. - 2-е издание. - Москва : АСТ : Астрель, 2015.
ISBN 978-5-85209-365-3

Собрание писем преподобного Макария Оптинского к монахам. - Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2014.
ISBN 978-5-8021-2177-1

Союз можно было сохранить: белая книга : документы и факты о политике М.С. Горбачева по реформированию и сохранению многонационального государства / составители, А.С. Черняев. - Изд. 2, перер. и доп. - Москва : Горбачев-Фонд, 2007.
ISBN 5-17-042051-X

Сталин и его дипломаты: Советский союз и Европа 1930-1939 гг. / Сабин Дюллен ; [перевод. с фр. Э.М. Кустовой]. - Москва: Российская политическая энциклопедия : Фонд Первого Президента России Б.Н. Ельцина, 2009. - (История сталинизма).
ISBN 978-5-8243-1168-6

Тень Мазепы : украинская нация в эпоху Гоголя / Сергей Беляков. - Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2016.
ISBN 978-5-17-095829-0

Новая книга от автора биографии-бестселлера «Гумилев сын Гумилева». Актуальная резонансная тематика: фундаментальное историческое исследование истории украинской нации, написанное в научно-популярном формате.

Украина трех революций : очерки / Аглая Топорова. - Санкт-Петербург : Лимбус Пресс : Издательство К. Тублина, 2016.

ISBN 978-5-8370-0720-0

Журналист и социолог Аглая Топорова, заместитель главного редактора газеты «Коммерсантъ–Украина», прожила в Киеве с 1999 по 2014 год. Общественно-политическую жизнь Украины этих лет она знает не понаслышке. Будучи киевским жителем, она оставалась гражданкой России – это придает ее взгляду на новейшую политическую историю Украины уникальность: это взгляд изнутри и в то же самое время – взгляд постороннего.

Эта книга – беспристрастный отчет, местами страшный, а местами гомерически смешной, о том, что волновало украинское общество, как менялась публичная политика Украины и какие идеи владели умами ее жителей. В конечном счете – о том, как на протяжении многих лет вызревал Майдан.

Усадьбы и дачи русской интеллигенции: владельцы, гости, дачная жизнь / Е.В. Первушина. - Санкт-Петербург: Паритет, 2017.

ISBN 978-5-93437-435-9

Формирование образа Советской России в окружающем мире средствами культурной дипломатии, 1920-е - первая половина 1940-х гг. / А.В. Голубев, В.А. Небезин. - Санкт-Петербург : Институт рос. истории РАН : Центр гум. инициатив, 2016. - (Historia Russica).

ISBN 978-5-8055-0296-6

В монографии, основанной на опубликованных источниках и материалах центральных, ведомственных и региональных архивов, рассматривается специфика советской культурной дипломатии 1920-х -середины 1940-х гг. Внимание авторов сосредоточено на показе не только достижений, но и трудностей, возникавших при создании позитивного имиджа Советского государства средствами культурной дипломатии и связанных с наличием глубоких политических и идеологических противоречий с Западом.

Французы полезные и вредные: надзор за иностранцами в России при Николае I / Вера Мильчина. - Москва: Новое литературное обозрение, 2017. - (Что такое Россия).

ISBN 978-5-4448-0627-2

Историческое влияние Франции на Россию общеизвестно, однако к самим французам, как и к иностранцам в целом, в императорской России отношение было более чем настороженным. Книга Веры Мильчиной рассказывает о злоключениях французских путешественников, приезжавших в Россию в 1830-1840-х годах. Получение визы было сопряжено с большими трудностями, тайная полиция вела за ними неусыпный надзор и могла выслать любого "вредного" француза из страны на основании анонимного доноса.

Автор строит свое увлекательное повествование на основе ценного исторического материала: воспоминаний французских путешественников, частной корреспонденции, донесений дипломатов, архивов Третьего отделения, которые проливают свет на истоки современного отношения государства к «иностранному влиянию».

Вера Мильчина - историк русско-французских связей, ведущий научный сотрудник Института высших гуманитарных исследований РГГУ и Школы актуальных гуманитарных исследований РАНХиГС.

Хроніка палітычнага тэрору : 1918-2008 : Крупскі рэгіён, Малое Палессе, Друцка-Бярэзінскі край / [аўтар-укладальнік А. Аляхновіч] ; [рэдактар, аўтар эсэ С. Дубавец]. - Крупкі : [s.n.], 2014.

Цена войны : людские потери России / СССР в XX-XXI вв. / Б.В. Соколов. - Москва : АИРО-XXI, 2017.
ISBN 978-5-91022-356-5

Циклические теории исторического процесса : от библейских времен до XX в. (историографический аспект) / В.А. Лимонов. - Санкт-Петербург : Астерион, 2012.
ISBN 978-5-94856-972-7

Шаманизм и христианство: на материале религии народа саха XVII-XX вв. / Т. В. Жеребина; Русская христианская гуманитарная академия. - Санкт-Петербург: Издательство РХГА, 2011.
ISBN 978-5-88812-487-1

Шляхта и мы / Станислав Куняев. - Изд. испр., доп. - Москва : Алгоритм, 2014.
ISBN 978-5-4438-0667-9

Впервые журнальный вариант книги был опубликован в майском номере журнала «Наши современники» за 2002 год и эта публикация настолько всколыхнула польское общественное мнение, что «Московские новости» в июне того же года писали: «Польша бурлит от статьи главного редактора «Нашего современника». Польские газеты и журналы начали дискуссию о самом, наверное, антипольском памфлете со времён Достоевского <...> Куняева ругают на страницах всех крупных газет, но при этом признают - это самая основательная попытка освещения польско-русской темы».

В России книга стала историческим бестселлером. Нынешнее издание по сравнению с предыдущими дополнено стихами русских и польских поэтов, начиная с Пушкина и Мицкевича о «споре славян между собою», свежими главами, написанными по следам драматических российско-польских событий, произошедших в последние годы, а так же новыми открытиями историков, касающихся пакта Молотова-Риббентропа, Катыни, варшавского восстания, гибели польского самолета под Смоленском и т.д.

Язык мой-друг мой: от Хрущева до Горбачева... / В.М. Суходрев. - Москва: ТОНЧУ, 2008.
ISBN 978-5-91215-036-4

1945 : год великой победы : в дневниках, воспоминаниях, фотографиях и документах : [книга-альбом] / авторы-составители В.Е. Левтов, В.М. Давид. - Санкт-Петербург : Информационно-издательское агентство "ЛИК", 2010.
ISBN 978-5-86038-170-4

Sciences historiques, politique, religieuses, sociales

Ouvrages en français, anglais et allemand

The Battle of Kulikovo refought : "the first national feat" / Kati Parpei. - Leiden : Brill, 2017.

ISBN 90-04-33616-8

Brody : a Galician border city in the long nineteenth century / by Bořries Kuzmany ; translated by Nadezd'a Kinsky Muñgersdorff. - Leiden : Brill, 2017. - (Studia Judaeoslavica).

ISBN 978-90-04-28801-0

La campagne de Russie / Nicolas Dujin. - Paris : Ellipses, 2017.

ISBN 978-2-340-01862-4

Das Charisma der Weltrevolution : Revolutionärer Internationalismus in der frühen Sowjetgesellschaft 1917-1927 / Gleb J. Albert. - Köln [ect.] : Böhlau Verlag, 2017.

ISBN 978-3-412-50754-1

Cent années de Russie : de la révolution à nos jours / Robert Giraud. - La Tour-d'Aigue : Éditions de l'Aube, 2017. - (Bibliothèque des savoirs).

ISBN 978-2-8159-2495-5

The creation of national spaces in a pluricultural region: the case of Prussian Lithuania / Vasilijus Safronovas ; translated from Lithuanian by Albina Strunga. - Boston: Academic Studies Press, 2016. - (Lithuanian studies without Borders).

ISBN 978-1-61811-524-9

The Crimean nexus: Putin's war and the clash of civilizations / Constantine Pleshakov. - New Haven; London: Yale university press, 2017.

ISBN 978-0-300-21488-8

Les dilemmes de Lénine : terrorisme, guerre, empire, amour, révolution / Ali Tariq ; traduit de l'anglais par Diane Meur. - Paris : Sabine Wespieser, 2017.

ISBN 978-2-84805-229-8

Le discours de Poutine : métamorphoses et continuité / Érik Lescar. - Paris : l'Harmattan, 2017. - (Questions contemporaines).

ISBN 978-2-343-11709-6

Dix jours qui ébranlèrent le monde / John Reed ; traduit de l'anglais et du russe par Vladimir Pozner ; préface d'Ewa Bérard. - Paris : Éditions Points, 2017. - (Points, Histoire).

ISBN 978-2-7578-6980-2

L'empire sans limites : pouvoir et société dans le monde russe / Laurent Chamontin ; préface de Isabelle Facon. - [Edition avec un] nouvel avant-propos de l'auteur. - La Tour-d'Aigues : Éditions de l'Aube, 2017. - (L'Aube poche : essai).

ISBN 978-2-8159-2309-5

L'engagement intellectuel sous régime autoritaire : les "think tankers" biélorusses entre expertise et dissidence / Maria Bigday ; préface de Vincent Dubois. - Paris : Dalloz, 2017.
ISBN 978-2-247-17043-2

Et 1917 devient révolution... : [catalogue de l'exposition présentée dans les salles de la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine (BDIC) et à l'Hôtel national des invalides du 18 octobre 2017 au 18 février 2018] / sous la direction de Carole Ajam, Alain Blum, Sophie Coeuré ...[et al]. - Paris : Seuil : BDIC, 2017.
ISBN 978-2-02-135296-2

The EU and Russia in their 'contested neighbourhood': multiple external influences, policy transfer and domestic change / Laure Delcour. - London: Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. - (Routledge studies in European foreign policy).
ISBN 978-1-138-18557-9

Les femmes dans la révolution russe / Jean-Jacques Marie. - Paris : Éditions du Seuil, 2017.
ISBN 978-2-02-135010-4

Fondation du skite Sainte Foy en Cévennes : les premières années : 1996-2016 / textes et photos Frère Jean. - Saint-Julien-des-Points : Éditions Art sacré, DL 2016.

Le fonctionnaire de la Grande Terreur : Nikolai Iejov / Alexei Pavlioukov ; traduit du russe par Alexis Berelowitch. - Paris : Gallimard, 2017. - (Nrf essais).
ISBN 978-2-07-012609-5

Les Français de Moscou et la Révolution russe : 1900-1920 : l'histoire d'une colonie étrangère à travers les sources religieuses / Sophie Hasquenoph. - Ceyzérieu : Champ Vallon, 2017.
ISBN 979-10-267-0613-7

Gorbachev: his life and times / William Taubman. - London: Simon & Schuster Ltd., 2017.
ISBN 1-4711-4796-7

Les gens d'autrefois : la noblesse russe dans la société soviétique / Sofia Tchouikina ; préface de N. Werth ; trad. du russe par K. Guerre et E. Pichugina. - Paris : Belin, 2017. - Texte remanié de : Thèse de doctorat : Histoire : Université européenne de Saint-Pétersbourg : 2000.
ISBN 978-2-410-00552-3

Le goulag : témoignages et archives / édition établie, annotée et présentée par Luba Jurgenson et Nicolas Werth. - Paris : Robert Laffont, 2017. - (Bouquins).
ISBN 978-2-221-13998-1

La Guerre civile russe : 1917-1922 / Alexandre Jevakhoff. - Paris : Perrin, 2017.
ISBN 978-2-262-03993-6

La guerre de 1914-1918 sur le front russe / général Serge Andolenko ; préface de Dominic Lieven ; postface de Dimitri de Andolenko. - Genève : Editions des syrthes, 2017.
ISBN 978-2-940523-54-2

La guerre totale à l'Est : nouvelles perspectives sur la guerre germano-soviétique, 1941-1945 / Boris Laurent. - Paris : Nouveau monde éditions, 2017.
ISBN 978-2-36942-479-6

L'impossible retour de Tambov : un incorporé de force raconte / Michel F. Henry ; préface du Dr Georges Yoram Federmann. - Metz : Éditions des Paraiges, 2016. - (Terre d'entre-deux).
ISBN 978-2-37535-008-9

In the name of the great work: Stalin's Plan for the Transformation of Nature and its impact in Eastern Europe / edited by Doubravka Olšáková. - New York: Berghahn, 2016.
ISBN 978-1-78533-252-4

Je reviendrai : lettres de Russie 1942-1943 / Eugenio Corti ; traduit de l'italien par Gérard Genot ; préface de François Livi. - Genève : Editions des Syrtes, 2017.
ISBN 978-2-940523-51-1

Lenine, l'inventeur du totalitarisme / Stéphane Courtois. - Paris : Perrin, 2017.
ISBN 978-2-262-06537-9

Lénine politique / Dominique Colas. - [Paris] : Fayard, 2017.
ISBN 978-2-213-68617-2

Lénine, 1917 : le train de la révolution / Catherine Merridale ; traduit de l'anglais par Françoise Bouillot. - Paris : Payot, 2017.
ISBN 978-2-228-91769-8

Lettres d'une jeune française à Moscou pendant la révolution de 1905 / Jeanne Fondet de Montussaint ; [publiées par] Michel Marzloff ; avec la participation de Catherine Vonin-Di Michele et de Paul Marzloff. - [Lieu de publication inconnu] : Michel Marzloff (2017).
ISBN 979-10-90239-37-1

La maison éternelle : une saga de la révolution russe / Yuri Slezkine ; traduit de l'anglais par Bruno Gendre, Pascale Haas, Christophe Jaquet et Charlotte Nordmann. - Paris : La Découverte, 2017. – Trad. de : "The House of Government, a saga of the Russian Revolution".
ISBN 978-2-7071-9431-2

Mémoires d'une révolutionnaire / Véra Figner ; traduit du russe par Victor Serge ; édition établie et présentée par Philippe Artières. - [Paris] : Mercure de France, 2017.
ISBN 978-2-7152-4514-3

Métamorphoses de la Russie depuis 1953 / [témoignages recueillis] par Marc Crépin. - Paris : HD, Ateliers Henry Dougier, 2017.
ISBN 979-10-312-0326-3

Le monde mythologique russe / Lise Gruel-Apert. - Paris : Imago, 2014.
ISBN 978-2-8495-2728-3

Mon ambassade en Russie soviétique (1917-1919) / Joseph Noulens,... ; préface de Jean de Gliniasty. - Paris : Michel de Maule ; [Strasbourg] : le Quai, 2017.
ISBN 978-2-87623-668-4

Le mythe bolchévique : journal 1920-1922 / Alexandre Berkman ; traduit par Pascal Haas ; préf. de M. Abensour et L. Janover. - Paris : Klincksieck, 2017. - (Critique de la politique).
ISBN 978-2-252-04041-6

Odessa : splendeur et tragédie d'une cité des rêves / Charles King ; traduit de l'anglais par Odile Demange. - Paris : Payot, 2017.
ISBN 978-2-228-91823-7

Octobre 1917 et le mouvement ouvrier belge / Claude Renard ; préface de Jean Puissant. - Bruxelles : Memogrames sprl, 2017.
ISBN 978-2-930698-44-1

Octobre 1917 : la révolution en débat : réflexion sur la Révolution russe et ses suites / Léo Figuères ; préface de Christian Picquet. - Montreuil : Le Temps des Cerises, 2017.
ISBN 978-2-37071-131-1

Octobre 17, la révolution trahie : retour critique sur la révolution russe / Daniel Bensaïd ; préface de Sophie Wahnich. - [Sans lieu de publication] : Lignes, 2017.
ISBN 978-2-35526-173-2

Pages choisies. Première partie, (1893-1904) / V. I. Lénine ; traduction et notices de Pierre Pascal ; préface de Paul Galois. - Pantin : Les bons caractères, 2017.
ISBN 978-2915727-57-9

Pages choisies. Deuxième partie, (1904-1914) / V. I. Lénine ; traduction et notices de Pierre Pascal ; préface de Paul Galois. - Pantin : Les bons caractères, 2017.
ISBN 978-2915727-57-9

Pages choisies. Troisième partie, (1914-1917) / V. I. Lénine ; traduction et notices de Pierre Pascal ; préface de Paul Galois. - Pantin : Les bons caractères, 2017.
ISBN 978-2915727-58-6

Pierre le Grand, tsar des Lumières ou des ténèbres? / Francine-Dominique Liechtenhan. - Paris : SPM, 2017.
ISBN 978-2-917232-65-1

Pourquoi Poutine est notre allié ? : Anatomie d'une passion française / Olivier Schmitt. - Lille : Hikari éditions, 2017. - (Enquête d'ailleurs).
ISBN 978-2-36774-083-6

Prisonnière de l'île glacée de Trofimovsk : mémoires d'une déportée dans l'enfer des camps sibériens / Dalia Grinkevičiūtė ; traduit du lituanien par Jūratė Terleckaitė ; préface de Vladas Terleckas. - Monaco : Editions du Rocher, 2017.
ISBN 978-2-268-08495-4

Que faire de 1917 ? : une contre-histoire de la révolution russe / Olivier Besancenot. - Paris : Éditions Autrement, 2017.
ISBN 978-2-7467-4546-9

La reconstruction des nations : Pologne, Ukraine, Lituanie, Bélarus, 1569-1999 / par Timothy Snyder ; traduit de l'anglais par Olivier Salvatori. - [Paris] : Gallimard, 2017. - (Bibliothèque des histoires).

ISBN 978-2-07-014852-3

Le règne des Romanov : chroniques diplomatiques, 1821-1894 / Ernest Daudet ; édition présentée et annotée par Stéphane Giocanti. - Paris : Pocket ; [Paris] : "Revue des deux mondes", 2017. - (Agora).

ISBN 978-2-266-27051-9

Renouveau de l'islam en Asie centrale et dans le Caucase / Bayram Balci ; préface d'Olivier Roy. - Paris : CNRS éditions, 2017. - (Réseau Asie).

ISBN 978-2-271-09340-0

Les rêves de la jeune Russie des Soviets : une lecture antiproductiviste de l'histoire du stalinisme / Paul Ariès ; [préface de Pierre Zarka]. - Lormont : Le Bord de l'eau, 2017.

ISBN 978-2-35687-540-2

Révoltée : récit / Evguénia Iaroslavskaïa-Markon ; traduit du russe par Valéry Kislov ; avant-propos d'Olivier Rolin ; postface d'Irina Fligué. - Paris : Seuil, 2017. - (Fiction & Cie).

ISBN 978-2-02-124282-9

Les révolutions russes / Nicolas Werth. - Paris : Presses universitaires de France, 2017. - (Que sais-je ?, Histoire).

ISBN 978-2-13-073190-0

La Révolution russe racontée aux ados (et à leurs parents) : cent ans après (1917-2017) / Gérard Filoche. - [Bégles] : L'Esprit du Temps, 2017.

ISBN 978-2-84795-408-1

La Révolution russe : histoire critique et vécue ; suivi de Le fascisme rouge / Voline ; avant-propos de Charles Jacquier. - Paris : Libertalia, 2017.

ISBN 978-2-3772-9004-8

La révolution, le féminisme, l'amour et la liberté / Alexandra Kollontaï ; textes choisis et présentés par P. Latour. - Montreuil : Le temps des cerises, 2017. - (Petite collection rouge).

ISBN 978-2-37071-110-6

The Russian Empire 1450-1801 / Nancy Shields Kollmann. - Oxford ; New York, NY : Oxford University Press, 2017. - (Oxford History of early modern Europe).

ISBN 978-0-19-928051-3

Russia in revolution : an empire in crisis, 1890 to 1928 / S.A. Smith. - Oxford ; New York, NY : Oxford University Press, 2017.

ISBN 978-0-19-873482-6

La Russie, modèle et anti-modèle du XVIIIe siècle à nos jours / [publié sous la direction d'André Filler et Jean-Robert Raviot]. - Paris : Institut d'études slaves, 2017. - No spécial de : "La Revue russe".

Russophobie 2.0 / Giulietto Chiesa ; traduit de l'italien par Damien Bigini. - Aube : le Retour aux sources, 2016.
ISBN 978-2-35512-073-2

Des soviets au communisme bureaucratique : les mécanismes d'une subversion / Marc Ferro. - Édition revue. - [Paris] : Gallimard, 2017.
ISBN 978-2-07-273462-5

Le spectacle de la Révolution : la culture visuelle des commémorations d'Octobre / sous la direction de Gianni Haver, Jean-François Fayet, Valérie Gorin et Emilia Koustova. - Lausanne : Editions Antipodes, 2017. - (Univers visuels).
ISBN 978-2-88901-135-3

Studio Moskau : westdeutsche Korrespondenten im Kalten Krieg / Julia Metger. - Paderborn : Ferdinand Schöningh, 2016. - Texte remanié de : Thèse de doctorat : Histoire : Freie Universität Berlin : 2014 : Schlagzeile Moskau.
ISBN 978-3-506-78192-5

La tête et le cou : histoires de femmes russes / Maureen Demidoff. - Genève : Éditions des Syrtes, 2017.
ISBN 978-2-940523-56-6

L'Ukraine depuis le procès Schwartzbard-Petlioura, 1927 / Monique Slodzian. - Paris : Éditions de la Différence, 2017.
ISBN 978-2-7291-2299-7

Vernadsky, la France et l'Europe / sous la direction de Gennady Aksenov et Maryse Dennes ; avec la collaboration de Jacques Grinevald. - Pessac : Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2016. - (Russie, traditions & perspectives). - Contributions en français, résumés en français, en russe et en anglais.
ISBN 978-2-85892-464-6

The world of the Khanty epic hero-princes : an exploration of a Siberian oral tradition / Arthur Hatto. - Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2017. - 1 vol. (XV-246 p.) : ill. ; 24 cm. - (University of Cambridge Oriental publications, ISSN 0068-6891 ; 69). - "Based on Eighteen Khanty Heroic Epic Poems.". - Bibliogr. p. 233-238. Index.
ISBN 978-1-107-10321-4

1917-2017. Que reste-t-il de l'Octobre russe ? / Roger Martelli. - Vulaines-sur-Seine : Croquant, 2017.
ISBN 978-2-36512-133-0

1917 : une passion russe / Max Gallo,.... - Paris : XO éditions, 2017.
ISBN 978-2-84563-822-8

1917, la Russie et les Russes en révolutions / Alexandre Sumpf. - Paris : Perrin, 2017.
ISBN 978-2-262-07268-1

V. Art

Ouvrages en langues originales

Алексей Гаврилович Венецианов = Alexei Venetsianov / Г.К. Леонтьева. - Ленинград : "Художник РСФСР, 1980. - (Русские живописцы XIX века).

Анатомия архитектуры : семь книг о логике, форме и смысле / Сергей Кавтарадзе. - 3-е издание. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. - (Серия Исследования культуры). - Résumé en anglais. - Премия «Просветитель» за лучшую научно-популярную книгу на русском языке – 2016.
ISBN 978-5-7598-1543-3

Андрей Пашкевич : Политэкология : [альбом] = Andrey Pashkevich. Politecolgy / Галерея "Дом Нащокина". - Москва, 2011. - Textes et légendes en russe et en anglais

В главной роли : Путин в современной культуре / редактор Елена Швец. - Москва : Интернет-портал Госиндекс.ru, 2016.
ISBN 978-5-4465-1229-4

Век Просвещения = Le siècle des Lumières : В двух книгах. Вып. 2, кн. 2 / отв. ред. С. Я. Карп, сост. Г.А. Космолинская. - Москва : Наука, 2009. - Textes en russe et en anglais.
ISBN 978-5-02-037570-3

Век Просвещения = Le siècle des Lumières. Вып. 3, Западноевропейское искусство в России XVIII века : Тексты, коллекции, мастера = L'Art occidental en Russie du XVIIIe siècle: Textes, collections, maîtres / отв. ред. С.Я. Карп, сост. Г.А. Космолинская. - Москва : Наука, 2011. - Textes et notes en russe, en français et en anglais.
ISBN 978-5-02-037594-9

Владимир Высоцкий, Таганка ...: альбом № 03 и последний / Фотограф Валерий Плотников. - Санкт-Петербург : Инкомбук, 2004.
ISBN 5-88852-051-9

Гюстав Доре в России, 1867-1917 : опыт каталога = Gustave Doré en Russie, 1867-1917 / составитель А.И. Маркова ; научный редактор И.Л. Великодная. - Москва : Издательский дом Руденцовых, 2016. - Résumé en français.
ISBN 978-5-902887-27-0

Деревянная архитектура Томска / автор вступ. статьи и комм. Э. И. Дрейзин; составители Э. И. Дрейзин и А.Ф. Пасечник. - Москва: Советский художник, 1975.

Дворец Меншикова / авторы текста: Е.И. Игнатьева, В.В. Мещеряков, И.В. Саверкина. - Санкт-Петербург : Альфа-Колор, 2011.
ISBN 978-5-91535-153-9

Екатерина Звонцова : графика : [альбом]. - с. Михайловское : Музей-заповедник А.С. Пушкина "Михайловское", 2011. - (Святогорская галерея).
ISBN 978-5-94595-053

Искусство Московской Руси (вторая половина XV-XVII вв.) / Н.Е. Мнева. - Москва: Искусство, 1965. - (Очерки истории и теории изобразительных искусств).

Кругом возможно Хармс : каталог выставки / [авторы-составители: Е.В. Баснер. - Санкт-Петербург: Гос. музей истории Санкт-Петербурга : М.К. & Хармсиздат, 2005. ISBN 5-902671-25-6

Ленинградская область: территория успешных людей = The Leningrad region : a land of successful people / Ю.С. Шевчук. - Санкт-Петербург: Издательский дом "Инкери", 2016. ISBN 978-5-903562-73-2

Ленинградская область: Деревянные храмы, крепости, монастыри: [книга-альбом] = Leningrad region : Wooden temples, fortresses, monasteries / Николай Николаевич Карасев. - 2-е издание, испр. и доп. - Санкт-Петербург : Genio Loci, 2017. - (Святая Русь с нами). ISBN 978-5-903903-18-4

Лев Бакст - Léon Bakst: к 150-летию со дня рождения / составители каталога Джон Э. Боулт и др. - Москва: Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина: ABCdesign, 2016. - Catalogue d'exposition "Lev Bakst / Léon Bakst. k 150-letiu so dnâ roždeniâ", Musée des beaux-arts Pouchkine, 8 juin-4septembre 2016. - Résumé en anglais. ISBN 978-5-433-00034-6

Летопись российского кино 1981-1991 / [руководство проектом и общая редакция В. И. Фомин ; Научно-исследовательский институт киноискусства, Госфильмофонд Российской Федерации. - Москва : Канон+, 2016. ISBN 978-5-88373-473-0

Летопись российского кино, 1966-1980 / [автор и руководитель проекта В. И. Фомин ; Научно-исследовательский институт киноискусства ; Госфильмофонд Российской Федерации. - Москва : Канон+, 2015.. ISBN 978-5-88373-445-7

Летопись российского кино, 1946-1965 / [автор и руководитель проекта В. И. Фомин ; ответственный редактор А. С. Дерябин ; составители, П. В. Фионов, А. С. Дерябин, В. И. Фомин... [et al.] ; подбор фотографий, В. И. Фомин] ; Министерство культуры Российской Федерации, Научно-исследовательский институт киноискусства ; Госфильмофонд Российской Федерации. - Москва : Канон+, 2010. ISBN 978-5-88373-152-X

Летопись российского кино 1930-1945 / [руководство проектом и общая редакция В. И. Фомин] ; Научно-исследовательский институт киноискусства, Госфильмофонд Российской Федерации. - 2-е издание, дополненное. - Москва : Канон+, 2017. ISBN 978-5-88373-018-3

Летопись российского кино 1863-1929 / [руководство проектом и общая редакция В. И. Фоми; Научно-исследовательский институт киноискусства, Госфильмофонд Российской Федерации, Музей кино. - Москва : Материк, 2004. ISBN 5-85646-086-3

Мечта о новой Карелии : советская Карелия в фотографиях 1920-1930-х годов = Unelma uudesta Karjalasta : Neuvosto-Karjala valokuvissa 1920- ja 1930-luvulla / Пекка Хакамиес, Ольга Фишман. - Helsinki : Suomalaisen kirjallisuuden seura, 2007. Résumé en anglais. ISBN 978-951-746-811-4

Монрепо : альманах / Гос. музей-заповедник "Парк Монрепо". - Выборг: Эверест, 2010. ISBN 978-5-9901934-1-3

Монрепо от А до Я / Юлия Мошник, Михаил Ефимов. - Выборг: Парк Монрепо, 2016. ISBN 978-5-91882-032-2

Николай Николаевич Ге = Nikolai Gay / А.Г. Верещагина = by Alla Vereshchagina. - Ленинград : Художник РСФСР, 1988. - (Русские живописцы XIX века). ISBN 5-7370-0011-7

О культуре / Николай Скатов. - Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУП, 2010. - (Классика гуманитарной мысли ; вып. 1). ISBN 978-5-7621-0526-2

О русских - по-русски = En russe sur les russes / Ренэ Герра. - Санкт-Петербург : Русская культура, 2015. - (Библиотека альманаха "Русский мир"). ISBN 978-5-905618-09-3

От Петра I к Екатерине II : люди, статуи, картины / С. О. Андросов. - Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2013. ISBN 978-5-86007-697-6

Пути-дороги: из путевых альбомов художника / Татьяна Маврина. - Ленинград: Художник РСФСР, 1980. - Résumés et liste des ill. en anglais, français et allemand

Родина : Марк Шагал в Витебске / Виктор Мартинович. - Москва : Новое литературное обозрение, 2017. - (Очерки визуальности). ISBN 978-5-4448-0563-3

Русское декоративно-прикладное искусство в собрании Павловского дворца-музея = Russian decorative art in the collection of the Pavlovsk Palace Museum / А. М. Кучумов. - Ленинград : Художник РСФСР, 1981. - Résumé, légendes et liste des ill. en anglais

Усадьба Хрущевых - Селезневых : страницы истории : памятник архитектуры первой трети XIX века / Сост. А.В. Большова. - Москва : Гос. музей А.С. Пушкина, 2014. ISBN 978-5-8493-0281-2

Эйзенштейн / Марк Кушников. - Москва : Молодая гвардия, 2016. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий) ISBN 978-5-235-03914-8

Я вдруг переносюсь во дни Екатерины : Николай Алексеевич Голицын и его усадьбы / В.Г. Парушева. - Москва : Русский мир, 2015. - (Семейные хроники: Голицыны). ISBN 978-5-89577-218-8

Art

Ouvrages en français, anglais, allemand

Alexej von Jawlensky / Roman Zieglgänsberger. - Köln : Wienand, 2016. - (Wienands Kleine Kunstreihe der Künstlerbiografien).
ISBN 978-3-86832-286-6

Bakst : des ballets russes à la haute couture : [exposition, Paris, Palais Garnier, Bibliothèque-musée de l'Opéra, 22 novembre 2016-5 mars 2017] / [organisée par la Bibliothèque nationale de France] ; [en collaboration avec l'Opéra national de Paris] ; [catalogue] sous la direction de Mathias Auclair, Sarah Barbedette et Stéphane Barsacq. - [Paris] : Albin Michel : BNF éditions : Opéra national de Paris : AROP, les Amis de l'Opéra, [2016].
ISBN 978-2-226-32152-7

Border crossing : Russian literature into film / edited by Alexander Burry and Frederick H. White. - Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016.
ISBN 978-1-474-41142-4

Classics for the masses : shaping Soviet musical identity under Lenin and Stalin / Pauline Fairclough. - New Haven : Yale University Press, 2016.
ISBN 978-0-300-21719-3

Contemporary Russian cinema : symbols of a new era / Vlad Strukov. - Edinburgh : Edinburgh University Press, 2016.
ISBN 978-1-474-40764-9

Contested interpretations of the past in Polish, Russian, and Ukrainian film : screen as battlefield / edited by Sander Brouwer. - Leiden ; Boston : Brill Rodopi, 2016. - (Studies in Slavic literature and poetics).
ISBN 978-90-04-31172-5

The early film music of Dmitry Shostakovich / Joan Titus. - New York : Oxford University Press, 2016. - (The Oxford music/media series).
ISBN 978-0-19-931514-7

The Holy Abodes of the Russian Soul / photographs by Charles Xelot ; Fondation Neva. - Paris : Le Cherche Midi Editions, 2015. - Ouvrage publié avec le soutien de la Fondation Neva (Genève). - Légendes et textes en anglais. - Contenu : Contient des textes de présentation pour chaque monastère. - Prix beaux livres de la Nuit du livre : 2015 : FRANCE.
ISBN 978-2-7491-4134-3

Icônes de l'art moderne : la collection Chtchoukine : catalogue de l'exposition, Fondation Louis Vuitton, 22 octobre 2016 - 20 février 2017 / sous la direction d'Anne Baldassari ; Fondation Louis Vuitton, Musée d'État de l'Ermitage, Musée d'État des beaux-arts Pouchkine. - Paris : Gallimard : Fondation Louis Vuitton, 2016.
ISBN 978-2-07-269273-4

Icônes de l'art moderne : la collection Chtchoukine. - Paris : Connaissance des arts, 2016. - Numéro hors-série de : Connaissance des arts, HS n°740, 2016.

KinoFabula : essais sur la littérature et le cinéma russes / Catherine Géry. - Paris : INALCO presses, 2016. - (Europe(s), Arts et lettres). - INALCO = Institut national des langues et civilisations orientales. - Résumé en français, en anglais et en russe.
ISBN 978-2-85831-264-1

Kleidersprache im künstlerischen Text : sowjetische Kleidercodes zwischen 1954 und 1985 / Julia Hargaßner. - Herne : Gabriele Schäfer Verlag, 2016. - (Slavistische Beiträge).
ISBN 978-3-944487-37-3

Paradigmen der russischen Oper / Alexej Parin ; aus dem Russischen von Anastasia Risch und Christiane Stachau. - Wien : Hollitzer Wissenschaftsverlag, 2016.
ISBN 978-3-99012-270-9

Saint-Petersbourg. - Paris : Gallimard Loisirs, 2016. - (Encyclopédies du voyage) (Guides Gallimard).
ISBN 978-2-74-244447-2

The Russian canvas : painting in imperial Russia, 1757-1881 / Rosalind P. Blakesley. - New Haven(Conn.) ; London : Yale University Press, 2016.
ISBN 978-0-300-18437-2

Les spectacles francophones à la cour de Russie, 1743-1796 : l'invention d'une société / Alexeï Evstratov. - Oxford : Voltaire Foundation, 2016. - (Oxford University studies in the Enlightenment).
ISBN 978-0-7294-1182-0